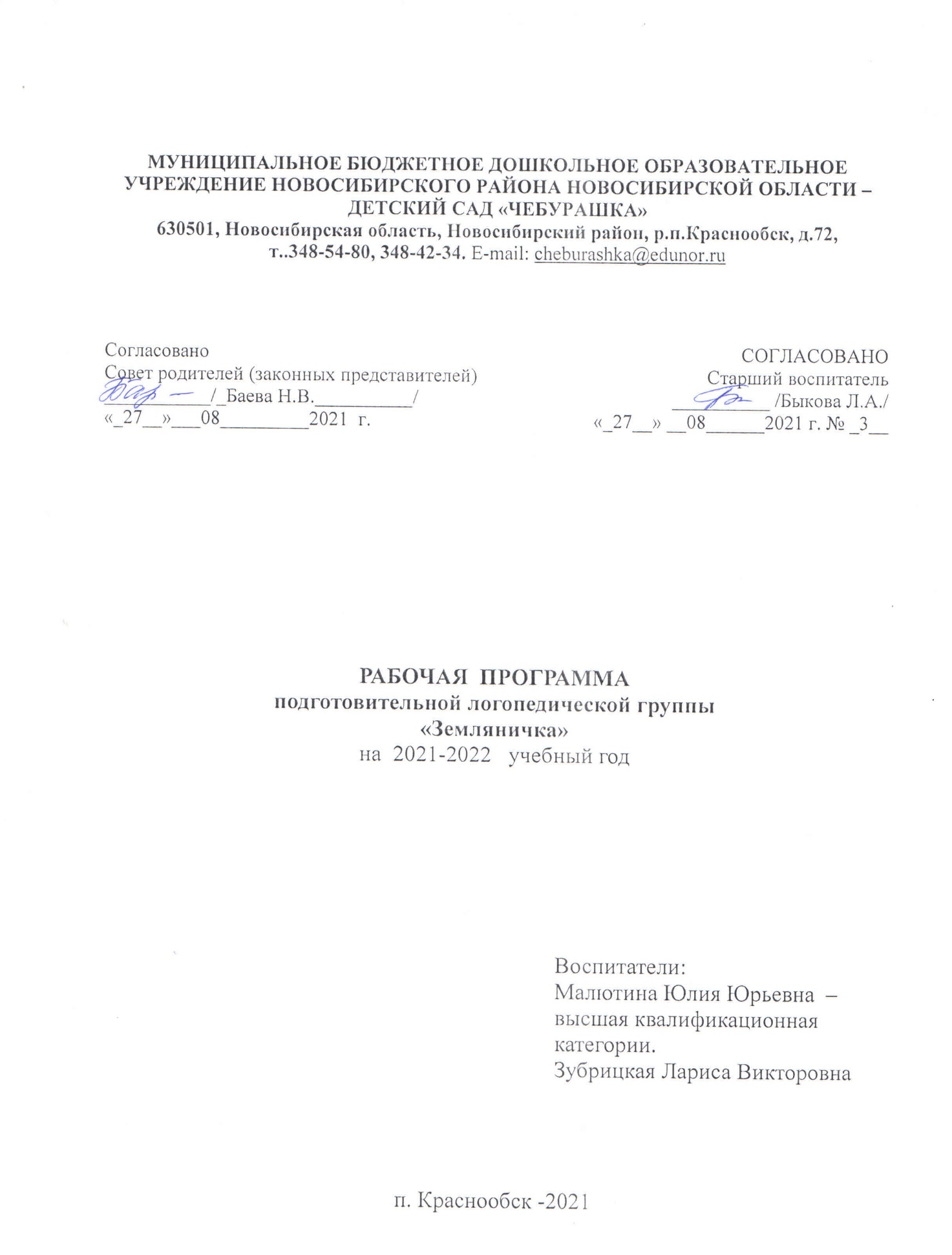
****

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД «ЧЕБУРАШКА»**

**630501, Новосибирская область, Новосибирский район, р.п.Краснообск, д.72,**

**т..348-54-80, 348-42-34.**E-mail: cheburashka@edunor.ru

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Согласовано  Совет родителей (законных представителей)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Баева Н.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  «\_27\_\_»\_\_\_08\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | СОГЛАСОВАНО  Старший воспитатель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Быкова Л.А./  «\_27\_\_» \_\_08\_\_\_\_\_\_2021 г. № \_3\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**подготовительной логопедической группы**

**«Земляничка»**

на 2021-2022 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
|  | Воспитатели:  Малютина Юлия Юрьевна – высшая квалификационная категории.  Зубрицкая Лариса Викторовна |

п. Краснообск -2021

**Оглавление**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | ФГОС 2.11.1 | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | ФГОС 2.11.1 | 3 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | ФГОС 2.11.1 | 13 |
| 1.3. | Диагностика результатов освоения детьми образовательной программы дошкольного образования | Методические рекомендации (ФИРО)2.2.5 | 17 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | ФГОС 2.11.2 | 20 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в образовательных областях (с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы) | ФГОС 2.11.2(а,б) | 20 |
| 2.1.1. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | ФГОС 2.6 | 21 |
| 2.1.2. | ОО «Познавательное развитие» | ФГОС 2.6 | 25 |
| 2.1.3. | ОО «Речевое развитие» | ФГОС 2.6 | 26 |
| 2.1.4. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | ФГОС 2.6 | 27 |
| 2.1.5. | ОО «Физическое развитие» | ФГОС 2.6 | 28 |
| 2.2. | Комплексное тематическое планирование на год | Методические рекомендации (ФИРО) 5.3 | 30 |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы 6-7 лет | ФГОС 2.11.2 | 82 |
| 2.4. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  | 88 |
| 2.4.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности) |  | 90 |
| 2.4.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы) |  | 94 |
| 2.4.3. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) |  | 98 |
| 2.5. | План взаимодействия с семьями воспитанников | ФГОС 2.11.2 | 102 |
| 2.6. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | ФГОС 2.11.2 | 105 |
| 3. | **Организация образовательного процесса** | ФГОС 2.11.3 | 107 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | Методические рекомендации (ФИРО) 5.1 | 107 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания | ФГОС 2.11.3 | 107 |
| 3.3. | Организация пребывания в группе | ФГОС 2.11.3 | 114 |
| 3.4. | Традиционные события, праздники, мероприятия в группе | ФГОС 2.11.3 | 123 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе | ФГОС 2.11.3 | 124 |
|  | Приложения |  | 140 |

**1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. 1. Пояснительная записка:**

Актуальность программы (концептуальные нормативно-правовые основы), обоснование специфики её содержания.

Рабочая программа по развитию детей в подготовительной группе (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО) и Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад комбинированного вида "Чебурашка". В соответствии с требованиями к организации образовательного процесса. Таблица 6.6. Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- личностному, познавательно-речевому и художественно- эстетическому.

* Название примерной образовательной и парциальных программ.

Для реализации задач реализуются парциальные программы и технологии:

примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной; адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад комбинированного вида "Чебурашка"; примерная образовательная программа «Детство», /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб, Детство-Пресс, 2013.

* Цель и задачи образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО. (п.1.5, п.1.6)

**Цель:**

Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другим и детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в т.ч. ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

**Временная продолжительность и срок реализации Программы.**

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября 2021г. по 31 мая 2022г.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни (в соответствии с календарным учебным графиком ДОУ на 2021-2022 учебный год).

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

**Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.**

**Физическое развитие**. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

**Социально-личностное развитие.** К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора,

проигрывателя и т.п.).

*В сюжетно-ролевых играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Познавательно-речевое развитие.** Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. *У детей продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития

воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование из строительного материала.* Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Художественно-эстетическое развитие.** В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому,

способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Психологические особенности детей с ОВЗ.**

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной. 5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

9. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

**Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ**

- отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограниченны представления об окружающем мире;

- темп выполнения заданий очень низкий;

- нуждается в постоянной помощи взрослого;

- низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);

- низкий уровень развития речи, мышления;

-трудности в понимании инструкций;

-инфантилизм;

- нарушение координации движений;

- низкая самооценка;

- повышенная тревожность, Многие дети с ОВЗ отмечаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

- высокий уровень психомышечного напряжения;

- низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;

- для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;

- у других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

В группе 20 детей – 10 девочек и 10 мальчиков.

Все дети группы овладели навыками самообслуживания, основная масса детей соблюдает правила личной гигиены. Мелкая моторика ещё развита недостаточно. Дети любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги, нравится экспериментирование.

В игровой деятельности дети научились самостоятельно распределять роли и строить свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности, очень любят рисовать и лепить, что способствует развитию мелкой моторики.

Этнический анализ воспитанников группы–дети русскоязычных семей, обучение и воспитание в группе проводится на русском языке.

Воспитанники группы проживают на территории и в условиях р.п.Краснообск (20 детей).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края, знакомясь с родным селом, его достопримечательностями. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Распределение детей по группам здоровья 2021-2022 уч. год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название группы | Возраст детей | Группа здоровья | | | | |
| I | II | III | IV | V |
| 5. | «Земляничка» | от 6 до 7 лет | 5 | 15 | 0 | 0 | 0 |

**Особенности семей воспитанников.**

***Социальный статус семей воспитанников старшей группы «Земляничка»***

***на 2021-2022г.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | 1 квартал  сентябрь**-ноябрь** | | 2 квартал  декабрь**-февраль** | | 3 квартал  март**- май** | |
|  |  | ИТОГ | % | ИТОГ | % | ИТОГ | % |
| **1** | **Количество детей в группе:** | 20 | 100 |  |  |  |  |
| **-** | Девочки | 10 | 50 |  |  |  |  |
| **-** | Мальчики | 10 | 50 |  |  |  |  |
| **2** | **Семья:** |  |  |  |  |  |  |
| - | Всего семей | 19 (1с – 2 реб) | 100 |  |  |  |  |
| - | Полная | 18 | 95 |  |  |  |  |
| - | Неполная | 1 | 5 |  |  |  |  |
| **3** | **1 ребенок в семье** | 4 | 20 |  |  |  |  |
| **4** | **2 ребенка в семье** | 10 | 50 |  |  |  |  |
| **5** | **3 ребенка в семье (более)** | 6 | 30 |  |  |  |  |
| **6** | **Приемные дети (усыновление)** | - | - |  |  |  |  |
| **7** | **Опекуны** | - | - |  |  |  |  |
|  | **Родители** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего родителей** | 38 (1с 2реб) | 100 |  |  |  |  |
| **8** | **Образование** |  |  |  |  |  |  |
| - | неполное среднее | - | - |  |  |  |  |
| - | среднее | 5 | 13,5 |  |  |  |  |
| - | ср. профессионал. | 6 | 16,2 |  |  |  |  |
| - | высшее | 26 | 70,3 |  |  |  |  |
| **9** | **Социальный статус:** |  |  |  |  |  |  |
| - | рабочий | 6 | 16,2 |  |  |  |  |
| - | служащий | 19 | 51,4 |  |  |  |  |
| - | студент | - | - |  |  |  |  |
| - | предприниматель | 3 | 8,1 |  |  |  |  |
| - | домохозяйка | 9 | 24,3 |  |  |  |  |
| - | безработные | - | - |  |  |  |  |
| **10** | **Наличие льготы:** |  |  |  |  |  |  |
| - | многодетные | 4 | 10,8 |  |  |  |  |
| - | другие льготы | - | - |  |  |  |  |
| **11** | **Жилищные условия:** |  |  |  |  |  |  |
| - | имеют собственное жилье | 20 | 100 |  |  |  |  |
| - | проживают с родителями | - | - |  |  |  |  |
| - | съемное жильё | - | - |  |  |  |  |
| **12** | **Социальный статус семьи по уровню обеспеченности** |  |  |  |  |  |  |
| - | малообеспеченная | - |  |  |  |  |  |
| - | средне обеспеченная | 20 | 100 |  |  |  |  |
| - | высоко обеспеченная | - | - |  |  |  |  |
| **13** | **Беженцы, переселенцы** | - | - |  |  |  |  |

**Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу (ФГОС ДО п. 4.2.)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ФГОС ДО п.4.3.)

|  |
| --- |
| Показатели |
| Планируемые результаты (подготовительная группа) |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** |
| Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. |
| Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. |
| Имеет предпочтения в выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор. |
| Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным. |
| Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. |
| ***Сюжетно-ролевая игра*** |
| Способен принимать и выполнять игровую роль |
| Способен создавать игровой сюжет |
| Способен к игровому взаимодействию |
| Способен использовать и создавать обстановку для игры |
| ***Ребенок в семье и сообществе*** |
| Оценивает свои возможности. Соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами. Может объяснить сверстникам правила игры. |
| Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. |
| Знает свое имя, фамилию, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии. |
| ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** |
| Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании и раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур. |
| Владеет трудовыми умениями и навыками, старательно, аккуратно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы, с желанием участвует в совместной трудовой деятельности. |
| ***Формирование основ безопасности*** |
| Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта. Объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки. |
| .Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами. |
| **Познавательное развитие** |
| ***Формирование ЭМП*** |
| Знаком с количественным и порядковым счетом в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5). |
| Составляет и решает задачи в одно действие на задачи на сложение и на вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. |
| Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. |
| Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое. |
| Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам). Последовательность времен года и дней недели. |
| Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение. |
| ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности*** |
| Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность. |
| Играет в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.). Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего. |
| ***Ознакомление с предметным окружением*** |
| Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов. Имеет представления об истории создания предметов. |
| Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов |
| Понимает роль взрослого человека в добыче и производстве материалов (дерево, металл, ткань). |
| ***Ознакомление с социальным миром*** |
| Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. |
| Имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи). |
| ***Ознакомление с миром природы*** |
| Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых и особенностях их приспособления к окружающей среде. |
| Имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях: луга, сада, леса. |
| Умеет правильно вести себя в природе. |
| **Речевое развитие** |
| ***Развитие речи*** |
| Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. |
| Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность. |
| Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения. |
| Содержательно и выразительно пересказывает литературные произведения, драматизирует их. |
| Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.  Умеет составлять рассказы из личного опыта |
| ***Приобщение к художественной литературе*** |
| Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно и выразительно продекламировать небольшой текст. |
| **Художественно – эстетическое развитие** |
| ***Приобщение к искусству*** |
| Имеет представление об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). |
| Принимает активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |
| ***Изобразительная деятельность*** |
| Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство. |
| Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений. |
| Лепит различные предметы, создает композиции из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции налепом и рельефом. |
| Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества. |
| Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги. |
| ***Конструктивно-модельная деятельность*** |
| Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции. |
| ***Музыкальная деятельность*** |
| Владеет элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), знаком с творчеством композиторов и музыкантов. |
| Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. |
| Может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него. |
| Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. |
| Импровизирует мелодии, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. |
| Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах песни и мелодии. |
| **Физическое развитие** |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** |
| Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим). |
| Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе закаливающих процедур, использует физические упражнения для укрепления своих органов и систем. |
| Знает о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| ***Физическая культура*** |
| Называет атрибуты некоторых видов спорта. |
| Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движение рук и ног. |
| Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. |
| Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга по ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении. |
| Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч. |
| ***Подвижные игры*** |
| Имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры со сверстниками. |
| Придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности. |

**Диагностика результатов освоения детьми образовательной программы дошкольного образования система оценки индивидуального развития воспитанников.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В условиях ДОУ оценка индивидуального развития детей осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в двух формах диагностики – педагогической и психологической

Педагогическая диагностика проводится для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей, что соответствует основным принципам Программы. Цель педагогической диагностики: оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребенком. Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Психологической диагностики (для проведения квалифицированной коррекции развития ребенка (ФГОС ДО п. 3.2.3) **.** Цель психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Участие ребенка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Совместное использование педагогической и психологической диагностики позволяет разработать «индивидуальный образовательный маршрут» и/или адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогическая диагностика** | |
| Назначение | Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования |
| Кто проводит | Педагогический работник |
| Использование полученных результатов | Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей |
| Участие ребёнка | Свободное |

В дошкольном возрасте (с 4 до 7 лет) проводится логопедическая диагностика детей квалифицированным специалистом – учителем-логопедом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. При необходимости (обращении родителей или педагогов, но только с согласия родителей) может проводиться ранее для своевременного выявления отклонений в развитии и проведения необходимой коррекции.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты учёта индивидуального развития воспитанника, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности;

художественной деятельности;

физического развития.

**Для проведения педагогической диагностики в ДОУ используются следующие методы:**

наблюдение;

беседа;

анализ продуктов деятельности;

сравнительный анализ.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- **показатель сформирован** (достаточный уровень «+») — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;

- **показатель в стадии формирования** (уровень близкий к достаточному «0») - проявляется неустойчиво, ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого;

- **показатель не сформирован** (недостаточный уровень «-» ) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние возрастной нормы развития.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии ребенка.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», проводится индивидуальная работа с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

По результатам педагогической, психологической, логопедической диагностики составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка, ведется Журнал индивидуальной работы с воспитанниками.

Периодичность педагогической диагностики в дошкольном учреждении - два раза в год (промежуточная педагогическая диагностика во всех возрастных группах - в начале года (первая неделя октября) и в конце учебного года (третья неделя апреля) позволяет оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

На время проведения мониторинга образовательная деятельность не прерывается

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях(с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуются с учетом Примерной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 №2/15) и образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

По основным направлениям развития воспитанников, используются парциальные программы, образовательные проекты и программы дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе ОД и в режимных моментах

**2.1.1. Образовательная область**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе ( ФГОС ДО п. 2.6.).

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

**Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

-Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.

- Характерная черта – самостоятельность детей.

-Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.

-Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

-Первый этап –**ознакомительная игра.** Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.

- Второй этап – **отобразительная игра.** Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

- Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре. (А.П.Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведет к разрушению игр других детей.

- **Уровень одиночных игр**. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но не мешает им играть.

- **Уровень игр рядом**. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

- **Уровень кратковременного общения**. Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

- **Уровень длительного общения** – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

- **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры.

- **Сюжет игры** – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

- **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

- **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований** | | |
| Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.  Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений | Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определенным образом в них ориентироваться | Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми |

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

**(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по инициативе детей** | | **Игры, возникающие по инициативе взрослого** | | **Народные игры** | | |
| **Игры-экспериментирования** | **Сюжетные самодеятельные игры** | **Обучающие игры** | **Досуговые игры** | **Тренинговые игры** | **Обрядовые игры** | **Досуговые игры** |
| -с природным материалом  - с игрушками  - с животными | -сюжетно-отобрази-тельные  -сюжетно-ролевые  -режиссерс-кие  -театрализо-ванные | -сюжетно-дидакти-ческие  -подвиж-ные  -музы-кально-дидакти-ческие  -учебные | -интеллек-туальные  -игры-забавы, развлечения  -театрализо-ванные  -празднич-но-карнаваль-ные  -компьютерные | - интеллек-туальные  - сенсомо-торные  - адаптив-ные | -семей-ные  -сезон-ные  -культо-вые | - игрища  -тихие игры  -игры-забавы |

**Возрастная адресованность игр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Игры** | | | **Возрастная адресованность**  **(годы жизни)** |
| **Классы** | **Виды** | **Подвиды** | **6-7** |
| **Игры, возникающие по инициативе детей** | **Игры-**  **экспериментирования** | С животными и людьми | **+** |
| С природными объектами | **+** |
| Общения с людьми | **+** |
| Со специальными игрушками для  экспериментирования | **+** |
| **Сюжетные самодеятельные игры** | Сюжетно -отобразительные |  |
| Сюжетно - ролевые | **+** |
| Режиссерские | **+** |
| Театрализованные | **+** |
| **Игры, возникающие по инициативе взрослого** | **Обучающие игры** | Автодидактические предметные |  |
| Сюжетно - дидактические |  |
| Подвижные | **+** |
| Музыкально-дидактические | **+** |
| Учебно - предметные дидактические | **+** |
| **Досуговые игры** | Интеллектуальные | **+** |
| Забавы | **+** |
| Развлечения | **+** |
| Театрализованные | **+** |
| Празднично-карнавальные | **+** |
| Компьютерные | **+** |
| **Народные игры** | **Обрядовые игры** | Культовые | **+** |
| Семейные | **+** |
| Сезонные | **+** |
| **Тренинговые** | Интеллектуальные | **+** |
| Сенсомоторные | **+** |
| Адаптивные | **+** |
| **Досуговые игры** | Игрища | **+** |
| Тихие игры | **+** |
| Игры - забавы | **+** |

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

**2.1.2. Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития следующих компетенций ребенка:

- развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

- развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

***Задачи***:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

**2.1.3. Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития компетенций ребенка.

***Задачи:***

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

**2.1.4. Образовательная область**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития компетенций ребенка.

Задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

**2.1.5. Образовательная область**

**«Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития компетенций ребенка.

**Задачи:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны и т.п.);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

**2.2. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

**2021-2022 учебный год**

**с учётом Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации,**

**памятным датам и событиям российской и региональной истории и культуры на 2021-2022 учебный год.**

**В соответствии с указом президента Российской Федерации от 25.12.2020 № 812 «О проведении в Российской Федерации Года науки и технологий»**

**2021 год в России объявлен Годом науки и технологий.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Неделя** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговые мероприятия** |
| **СЕНТЯБРЬ** |  |  |  |  |
| 1-3 сентября  **1 сентября – день знаний**  **\*Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)**  \*3 сентября – день солидарности в борьбе с терроризмом | 1 –неделя | **День знаний.**  Путешествие в мир школьных принадлежностей (прошлое и настоящее предметов)  Неделя безопасности | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.  Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель­ности и желание учиться в школе.  Рассказывать детям о несовпадении приятной внешности и добрых намерений, об опасности контактов с незнакомыми взрослыми, правилах поведения в экстремальной ситуации. | Праздник «День знаний»  Мини-музей школьных принадлежностей. |
|  |  | **Осень** |  |  |
| 6-10 сентября  *\*8 сентября Международный день распространения грамотности* | 2 неделя | Осень золотая. Царство растений | Расширять знания детей об осени.  Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, лис­тья) для изготовления поделок.  Продолжать знакомить с сель­скохозяйственными профессиями (овощевод, садовод, хлебороб).  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.  Воспитывать бережное отношение к природе.  Расширять представления об особенностях отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).  Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять представления о творческих профессиях. | Фото-фестиваль «Красавица осень украсила город»  (совместное творчество детей и родителей)  Выставка детского творчества «Осенние цветы» |
| 13-17 сентября  \*11-24 сентября   125 лет со дня рождения Василия Леонидовича Гончарова (1896-1955)  Советского математика и педагога, члена-корреспондента АПН РСФСР, доктора физико-математических наук, профессора. | 3 неделя | Овощи и фрукты – витаминные продукты. | Уточнить и закрепить представления детей о фруктах и овощах, продолжать формировать у детей умение классифицировать овощи и фрукты: по внешнему виду, признаку, цвету, форме. Закрепить знания о пользе витаминов. Познакомить с полезными свойствами овощей и фруктов и их значением для человека. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. | Коллаж «Полезные продукты-вредные продукты» |
| 20-24 сентября  \*27 сентября – День работника дошкольного образования | 4 неделя | Вот он, хлебушко душистый. Профессия хлебороб. | Формировать представления о хлебе, как об одном из величайших богатств на земле. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Воспитывать уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). | Создание мини-газеты «Круг зерна» |
| **ОКТЯБРЬ** |  | ***Я в мире человек*** |  |  |
| 27 сентября-  1 октября  \*1 октября- Международный день пожилых людей.  \*4 октября – Всемирный день защиты животных  Акция «Помоги четвероногому другу»  **25-29 сентября неделя безопасности дорожного движения** | 1 неделя | Я и мое тело. Я болезни не боюсь (о профессии врача, здоровом образе жизни в семье) Профессии родителей | Расширять представления о здоровье и здоровом образ жизни.  Обобщать имеющиеся знания у детей о функции органов, для чего нужны те или иные органы.  Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.  Формировать положительную самооценку.  Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в про­шлом, настоящем и будущем.  Закреплять знание имени и отчества родителей, их профессий.  Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.  Воспитывать уважение к старшему поколению в семье – бабушкам, дедушкам. | Развлечение, посвященное дню пожилого человека  Экскурсия в магазин  «Ознакомление с социальной действительностью. Продукты питания. Профессия «Продавец».  Акция «Помоги четвероногому другу» |
|  |  | ***Мой город,***  ***моя страна, моя планета*** |  |  |
| 4-8 октября  \*4 октября  Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ)  \*5 октября – Международный день учителя. | 2 неделя | Моя Родина.  Краснообск.  БДД | Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.  Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знако­мить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.  Продолжать формировать основы безопасности на улицах поселка (правила дорожной безопасности).  Вооружать детей знаниями о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знание домашнего адреса и телефона.  Расширять представления о труде взрос­лых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спе­цификой родного города (поселка). | Выставка детского творчества «Кремль. Красная площадь»  Экскурсия по поселку Краснообск |
| 11-15 октября  \*15 октября Всемирный день математики, международный день ТРИЗ | 3 неделя | ***День народного единства***  Знаменитые люди России | Познакомить с понятием «знаменитые люди».  Уточнить и закрепить знания детей о знаменитых людях России, чем они прославили ее (И.И. Шишкин, И.П. Чайковский, А.В.Суворов, А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, И. Левитан, П.П. Третьяковым , и.др..Узнавать по портрету.  Развивать чувство уважения к великим людям России, их достижениям и чувство гордости за свою страну. | Концерт «Песни и стихи о Родине».  Выставка детского творчества по сказке  А.С. Пушкина  «Царевна-лебедь»  Изготовление мини-газеты «Береги энергоресурсы» |
| 18-22 октября  \*25 октября – Международный день школьных библиотек | 4 неделя | ***Планета - наш общий дом.***  ***Педагогическая диагностика***  *(во время проведения диагностики образовательный процесс не прерывается)* | Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, важность жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (воз­никновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте че­ловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Расширять знания детей о многообразии народов, населяющих нашу планету; формировать умение находить отличительные особенности людей, живущих в разных странах и частях света.  Закреплять умение ориентироваться на глобусе и карте.  Формировать бережное отношение к нашей планете; воспитывать дружелюбие.  Познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе. | Экскурсия в библиотеку школы  Выставка экологических плакатов «Это наша планета» |
| 25-29 октября | 5 неделя | ***День народного единства***  ***(дружба, неделя игр)*** | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие инте­ресные занятия.  Учить детей способам выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.  Способствовать тому, чтобы дети были восприимчивы к чувствам, желаниям и мнениям других людей, даже не совпадающим с их собственными.  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы­полнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать раз­вивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. | Продуктивная деятельность  «Подарок другу»  Выставка детского творчества «Как мы играем в детском саду» |
| **НОЯБРЬ** |  | ***Мой дом*** |  |  |
| 1-3 ноября  \*3 ноября – День народного единства (4 ноября) | 1 неделя | Мебель. | Обобщать знания детей о **мебели**. Стимулировать к сравнению, классифицировать по форме, материалу, назначению. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об ис­тории создания мебели. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов | Выставка творческих работ детей «Мы архитекторы» (мой дом), «Расставим мебель в комнате»  Мини-музей «Предметы русского быта» |
| 8-12 ноября | 2 неделя | Посуда | Продолжать учить детей классифицировать посуду (чайная, кофейная, столовая, кухонная).  Познакомить детей с хозяйственной посудой.  Упражнять детей в сравнение домашнего обихода по материалу, виду и назначению.  Закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, фарфоровый, деревянный, глиняный)  Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания посуды. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов. | Выставка детского творчества «Украсим кружку. Мезенская роспись»  Мини-музей «Прошлое и настоящее посуды» |
| 15-19 ноября | 3 неделя | Дом, в котором мы живём. Дома разных народов. | Дать представление о доме, как о «крепости», где безопасно и уютно, комфортно и красиво.  Расширять знания детей о домах в разных частях света (материалы изготовления домов, размеры, убранство).  Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со­оружений одинакового назначения.  Закреплять правила безопасного поведения с бытовыми приборами.  Формирование экологической грамотности, бережного отношения к природным ресурсам, | Выставка детского творчества «Русская изба»  «Мы построим вместе дом»  (коллективная работа из пластилина) |
|  |  | ***Зима*** |  |  |
| 22-26 ноября  \*26 ноября – День матери в России | 4 неделя | Зимушка хру­стальная. | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в при­роде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго со­храняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.  Формировать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.  Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.  Вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме. | Праздник  «День матери».  Зимняя олимпиада.  Выставка детского творчества«Зимний пейзаж». |
| **ДЕКАБРЬ** |  |  |  |  |
| 29 ноября-  3 декабря  \*3 декабря – День Неизвестного Солдата  \*5 декабря – Международный день добровольца (волонтера)  Акция Добрыня | 1 неделя | Если хочешь быть здоров (одежда, обувь).  Зимние виды спорта. | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упраж­нения для укрепления своих органов и систем.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. | Выставка детского творчества «Зимний спорт» |
|  |  | **Новогодний праздник** |  |  |
| 6-10 декабря  \*9 декабря – День героев Отечества…….  \*10 декабря Единый урок «Права человека  \*10 декабря 200-летие со дня рождения Н.А.Некрасова | 2 неделя | «Зимние забавы» | Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные иг­ры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Формировать представления об активном отдыхе.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие раз­витию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | Выставка сотворчества детей и взрослых: новогодних поделок  «Сибирская варежка»  Выставка детского творчества «Лыжник», «Мы играем во дворе» |
| 13-17 декабря | 3 неделя | Новый год. Новогодний праздник в России. Как отмечают Новый год в разных странах. ОБЖ. | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомить с основами праздничной культуры.  Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». | Просмотр иллюстраций о Новом годе в других странах  Выставка детского творчества «Морозное окно»,  «Новогодняя игрушка» (открытка).  Участие в поселковом конкурсе «Новогодняя фантазия»  Использование зимних построек во время ежедневных прогулок с детьми.  Экскурсия на почту «Уточнение специфики работы почты с населением. Книга почтой. Поздравительные открытки» |
| 20-24 декабря | 4 неделя | Предпраздничные дни | Организовать продуманный активный отдых детей (рациональная организация ежедневной двигательной активности дошкольников).  Снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм. Обеспечить благоприятную обстановку для стимулирования игровой, художественной и других видов деятельности детей. Создание предметно-пространственной среды для самостоятельных форм детской деятельности. | Праздник Новый год.  Выставка детского творчества«Новогодние гости», «Слепим игрушки на ёлку» |
| 27-30 декабря | 5 неделя | Предпраздничные дни | Организовать продуманный активный отдых детей (рациональная организация ежедневной двигательной активности дошкольников).  Снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм. Обеспечить благоприятную обстановку для стимулирования игровой, художественной и других видов деятельности детей. Создание предметно-пространственной среды для самостоятельных форм детской деятельности. | Выставка детского творчества |
| **ЯНВАРЬ** |  |  |  |  |
| **1-7 января** | 1 неделя | Праздничные дни |  |  |
|  |  | **В мире природы** |  |  |
| 10-14 января | 2 неделя | Домашние животные | Знакомить с разнообразием животного мира, особенностями их приспособления к окружающей среде (передвижение, питание, размножение).  Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.  Закреплять правила поведения с незнакомыми животными. | Выставка макетов «Домашние животные».  Выставка детского творчества «Они живут рядом с нами» (домашние животные). |
| 17-21 января | 3 неделя | Дикие животные. Красная Книга. | Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.  Развивать интерес к природе родного края.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. | Викторина «Загадки и отгадки».  Выставка макетов «Животные в лесу»,  Выставка детского творчества «Животные из Красной книги» |
| 24-28 января  \*27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944) | 4 неделя | Птицы | Формировать представления о зимующих птицах, их особенностях и разнообразии.  Показать необходимость защиты птиц зимой. Воспитывать чувство любви ко всему живому.  Привлекать к посадке семян овса для птиц. | Выставка детского творчества «Птицы в движении», «Птицы на ветке» (снегири, синицы)  Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек, фотовыставка) «Огород на окне»  Выставка фотографий о блокадном Ленинграде  Прослушивание 7-ой симфонии Д. Шостаковича в записи. |
| **ФЕВРАЛЬ** |  |  |  |  |
| 31 января-4 февраля | 1 неделя | ***Народная культура и традиции***  Русские народные промыслы. | Знакомить детей с народными традициями и обычаями.  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искус­ством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керами­ческими изделиями, народными игрушками.  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).  Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произве­дениям искусства. | Выставка детского творчества «Жостовский поднос», «Русская одежда.  Сарафан»  Досуг «В гостях у Ба­бушки – Забавушки» (ярмарка) (Анна Ивановна) |
|  |  | ***День Защитника***  ***Отечества*** |  |  |
| 7-11 февраля  \*8 февраля – День Российской науки | 2 неделя | Транспорт. Военная техника  Военные про­фессии. Военная одежда. Рода войск  \*8 февраля – День Российской науки | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Выставка мини- газет в группах  «Наши отважные папы»  Мини-музей «Военная техника»  Фото выставка «Мы юные учёные» |
| 14-18 февраля  \*21 февраля – Международный день родного языка | 3 неделя | День защитника Отечества  (Русь. Россия. Богатыри) | Формировать представления о героическом прошлом **русского народа Древней Руси**, великих **богатырях-защитниках земли русской**.  Подвести к пониманию того, что во все времена народ славил своих защитников и гордился ими.  Развивать представление о былинах, о былинных героях.  Воспитывать чувство гордости за **богатырскую силу России**, уважения к **русским воинам**, желания им подражать. | Спортивный праздник  «23 февраля – день защитника Отечества».  Мини-концерт «Мои любимые стихи и песни» |
|  |  | ***8 Марта Международный женский день*** |  |  |
| 21-25 февраля | 4 неделя | Знаменитые женщины России | Расширять и закреплять знания о знаменитых женщинах России, чем они прославили свою Родину.  Формировать элементарные представления об истории человечества  Воспитывать чувство гордости за своих соотечественниц. Узнавать их на портретах. | Фотоальбом «Знаменитые женщины России» |
| **МАРТ** |  |  |  |  |
| 28 февраля  -5 марта  ***8 марта.***  ***Международный***  ***женский день***  \*1 марта Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны) | 1 неделя | Праздник бабушек и мам | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважи­тельно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник «8 Марта».  Выставка детского творчества «Это мы с мамой», «Букет для мамы». Изготовление поздравительной открытки.  (объёмная). |
|  |  | **Весна** |  |  |
| 9-11 марта | 2 неделя | Весна - красна | Расширять представления дошкольников о весенних измене­ниях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распуска­ются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробужда­ются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под­ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на­чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. | Акция «Зеленая планета» (посвящение в члены «Зеленого патруля», экологический субботник, фоторепортаж)  Праздник «Широкая масленица»  **Масленичная неделя в 2022 - с 28 февраля по**  **6 марта**  Экскурсия по поселку «Весенние приметы». |
| 14-18 марта  \*3 марта  Всемирный день дикой природы | 3 неделя | День Земли. День птиц.  \*Всемирный день дикой природы 3 марта | Познакомить с праздником Земли.  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес.  Продолжать знакомить с законами природы. Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде.  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  22 апреля - Международный день Земли - праздник чистой Воды, Земли и Воздуха. День напоминания о страшных экологических катастрофах, день, когда каждый человек может задуматься над тем, что он может сделать в решении экологических проблем, поборов равнодушие в себе. | Изготовление плакатов «Сбережём нашу планету»,  «Земля – наш общий дом»,  «Цвети, Земля» |
| 21-25 марта  \*24-30 марта – Всероссийская неделя детской и юношеской книги.  \*21-27 марта – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества | 4 неделя | Книжкина Неделя | Рассказать детям, где можно приобрести книги, какой направленности и содержания они бывают, из чего сегодня делают книги, формат книг от миниатюрных до книг-гигантов и  т. п.  Дать детям представление о библиотеке. Библиотека происходит от греческих слов  «библио»- книга и «тека»- хранилище. Т.е. место, где книги хранятся.  Рассказать о существовании электронных библиотек, о том, что в настоящее время многие книги, особенно, редкие «оцифровывают», они становятся доступными для читателей в разных регионах.  Формировать эмоционально - образное восприятие произведений, чувствовать и понимать образный язык рассказов.  Воспитывать внимание к сверстниками, близким, умение совершать для них добрые дела, побуждать к положительным поступкам.  Развивать умение оценивать поступки.  Приобщать родителей к семейному чтению  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). | Акция «Книжки-малышки в подарок малышам»  Экскурсия библиотеку  «Знакомство с работой библиотекаря» |
| **АПРЕЛЬ** |  |  |  |  |
| 28 марта-  1 апреля | 1 неделя | ***Комнатные растения*** | Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения | Выставка детского творчества  «Наши комнатные растения», «Растения и украшение» |
| 4-8 апреля  12 апреля –  Гагаринский урок «Космос – это мы» | 2 неделя | ***Космос***  12 апреля –  День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы» | Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Закреплять и систематизировать знания о Космосе (звездах, созвездиях, солнечной системе, планетах).  Развивать интерес к **космическому пространству**, расширять представления детей о профессии летчика – **космонавта**, воспитывать уважение к профессии.  Уточнить знания об исследованиях Вселенной.  Уточнять и обобщать знания детей о названиях некоторых созвездий.  Продолжать формировать детские представления о летающих объектах (**космическая ракета**, **космический корабль**, летающая *«тарелка»*, спутник).  Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Воспитывать уважение к космонавтам. | Выставка детского творчества «Космические просторы», «Мир космоса» |
| 11-15 апреля | 3 неделя | ***Водные ресурсы***  Обитатели Морей и океанов. | Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями  питания, поведения.  Познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.  Активизировать познавательную деятельность: воспитывать желание больше узнать о морских обитателях, развивать любознательность детей.  Воспитывать заботливое отношение к объектам живой природы.  Знакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснять, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе. | Коллаж «Морские обитатели»  Выставка детского творчества «Сказочная рыбка», «В морских глубинах» |
| 18-22 апреля  \*21 апреля – День местного самоуправления | 4 неделя | ***Транспорт***  ***(виды транспорта) БДД***  ***Педагогическая диагностика***  (во время проведения диагностики образовательный процесс не прерывается) | Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.  Систематизировать знания детей об уст­ройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  Знакомить детей с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).  Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Объяснять, что такое светофор, знакомить с его сигналами.  Учить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов.  Знакомить детей с правилами передвижения на велосипеде.  Знакомить детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД).  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. | Досуг «Красный, желтый, зеленый»  Выставка детского творчества «Мы по городу идём, а кругом машины»,  «Машины на дороге» (коллективная работа)  Экскурсия к светофору |
|  |  | ***День Победы*** |  |  |
| 25-29 апреля  30 апреля Всероссийский урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) | 5 неделя | Героизм в мирное время  30 апреля День пожарной охраны. Всероссийский урок ОБЖ  Изготовление подарков ветеранам | Познакомить с фактами из истории пожарной охраны. Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.  Знакомить детей с правилами поведения при пожаре. Закрепить знание детей о причинах возникновения пожаров, правилах пожарной безопасности и доступных средствах пожаротушения.  Формировать умение реально оценивать возможную опасность. Помочь детям запомнить правила пожарной безопасности. Развивать умение вызывать пожарного по телефону.  Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. | Экскурсия в пожарную часть. |
| **МАЙ** |  |  |  |  |
| 4-6 мая  9 мая День победы советского народа в великой Отечественной войне 1941-1945 годов | 1 неделя | День Победы. Надевают наши деды боевые ордена.  (возложение цветов к памятнику ВОВ) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды исто­рии страны).  Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Возложение цветов к памятнику ВОВ п.Краснообска  Организация шествия «Бессмертного полка» (по территории ДОУ)  Пополнение Книги памяти «История Великой Победы в истории моей семьи» (мини-газеты) |
|  |  | **До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!** |  |  |
| 11-13 мая  \*15 мая – Международный день семьи | 2 неделя | Цветы.  (высаживание рассады цветов на клумбы совместно с родителями) | Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.  Работа с комнатными растениями, высадка рассады и семян цветов на клумбы. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями, не нанося им вред). | Акция «Зеленый патруль»  Выставка детского творчества «Цветущая ветка сирени», «Мы на луг ходили»  Оформление фотогазеты «Вся семья вместе, так и душа на месте», составление родового древа |
| 16-20 мая  \*22 мая День государственного флага РФ | 3 неделя | Насекомые | Расширять представления о насекомых. Знакомить с особен­ностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, мура­вьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). | Выставка детского творчества «Мир на ладошке»,  «В мире насекомых» |
| 23-27 мая  \*24 мая – День славянской письменности у культуры | 4 неделя | До свидания, детский сад (чему мы научились в детском саду). Лето. Безопасность в летний период | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  Формировать представления о ценности здорового образа жизни, о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, воздушных и солнечных ваннах.  Воспитывать чувство ответственности за свое здоровье в летний период (наличие головного убора в солнечный день, чередование подвижных игр с играми малой подвижности)  Способствовать соблюдению детьми правил поведения в природе.  Знакомить детей с правилами поведения при травмах, оказания первой помощи. | Праздник  «До сви­дания, детский сад!»  Выпуск летних газет: «Одуванчик», «Вести от муравья», «Истории Золотой рыбки» и т.д. |

**Технологии организации образования.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название | Цель, задачи | Примечание |
| Технология «ОТСМ-РТВ-ТРИЗ»  Реализация методического комплекса Т.А.Сидорчук «Я познаю мир» | Главная цель использования технологии: освоение ребенком способов познания и становления на этой основе ключевых компетентностей - информационной, коммуникативной и технологической.  Взрослый должен не объяснять результаты собственного познания, а создавать условия по формированию у малышей СПОСОБОВ познания и обучение ПРИМЕНЕНИЮ этих способов в конкретной деятельности детей. | Формирование осознанности способов познания идет по направлениям:  • Анализаторы - как инструмент, позволяющий осознанно относиться к ощущениям и восприятию значений признаков.  • Признаки делятся на конкретно проявленные в объекте, те, которые можно воспринять анализаторами, и название признака, которое является обобщающим словом. Педагогические воздействия надо перевернуть: знакомить и учить пользоваться сразу обобщающим словом (имя признака), а многообразие значений набирать в течение всего времени, используя модель «объект - имя признака - значение имени признака».  • Формулировка вопросов - обязательное направление осознанной познавательной деятельности. Разные типы вопросов позволяют ребенку не только обогатить речь, но и направить свою исследовательскую деятельность.  • Причинно-следственная связь по сути своей является взаимодействием значений признаков объектов. Необходимо конкретику взаимодействия выводить на обобщение. Например: если сухое полотенце намочить, то оно станет не только мокрым, но изменит свой вес, цвет, температуру и др. Из таких экспериментов появляется исследование, результатом которого может быть умозаключение: изменение влажности объекта ведет к изменению цвета, веса, температуры объекта.  • Преобразование признаков ведет к более глубокому изучению объекта в целом, а также к созданию новых объектов под определенную цель. Для детей дошкольного возраста преобразования выступают как «волшебники». Произвольная деятельность по включению волшебников в процесс создания новых объектов или процессов - одно из основных направлений работы воспитателя.  • Модели мышления (алгоритмы организации творческой деятельности) являются главным показателем овладения способами такой работы. В связи с этим заключительный шаг в технологической карте - это умение ребенка научить кого-то способам творческой деятельности или возможности использования их в событиях, разворачиваемых в старших группах детского сада (самостоятельные проекты, исследования, создание детьми речевых продуктов и др.). |

**ИНТЕГРИРОВАННЫЙ МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ для работы с детьми 6 - 7 лет (подготовительная группа) 2021 - 2022 учебный год**

**(диагностика: 11 неделя, 20 неделя, 35 неделя)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **СЕНТЯБРЬ** | | | | **ОКТЯБРЬ** | | | | | **НОЯБРЬ** | | | | **ДЕКАБРЬ** | | | **ЯНВАРЬ** | | | **ФЕВРАЛЬ** | | | | **МАРТ** | | | | **АПРЕЛЬ** | | | | | **МАЙ** | | | |
| **БЛОКИ** | **недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1 1-3.09** | **2 6-10.09** | **3 13-17.09** | **4 20-24.09** | **5 27.09-01.10** | **6 4-8.10** | **7 11-15.10** | **8 18-22.10** | **9 25-29.10** | **10 1-3.11** | **11 8-12.11** | **12 15-19.11** | **13 22-26.11** | **14 29-3.12** | **15 6-10.12** | **16 13-17.12** | **17 10-14.01** | **18 17-21.01** | **19 24-28.01** | **20 31-4.02** | **21 7-11.02** | **22 14-18.02** | **23 21-25.02** | **24 28-05.03** | **25 9-11.03** | **26 14-18.03** | **27 21-25.03** | **28 28-1.04** | **29 4-8.04** | **30 11-15.04** | **31 18-22.04** | **32 25-29.04** | **33 4-6.05** | **34 11-13.05** | **35 16-20.05** | **36 23-27.05** |
| **Анализаторы, эмоции** | **Тактильный**  **«Руки-помощники умной головы»** | **А** | **А** | **-** | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Анализаторы, эмоции** | **Зрительный**  **«Глаза-помощники умной головы»** | **А** | **А** | **-** | - | - | 1-4 | 1-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Анализаторы, эмоции** | **Слуховой**  **«Уши-помощники умной головы»** | **А** | **А** | **1-4** | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Анализаторы, эмоции** | **Вкусовой «Язык-помощник умной головы»** | **А** | **А** | **1-4** | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Анализаторы, эмоции** | **Обоняние**  **«Нос-помощник умной головы»** | **А** | **А** | **-** | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Анализаторы, эмоции** | **Эмоции**  **«Сердце дарит нам настроение»** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | - | 1-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Имена признаков** | **Влажность** | **А** | **А** | **-** | 1-5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Температура** | **А** | **А** | **-** | - | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Имена признаков** | **Рельеф** | **А** | **А** | **-** | - | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| **Имена признаков** | **Звук** | **А** | **А** | **1-4** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Запах** | **А** | **А** | **-** | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Цвет** | **А** | **А** | **-** | - | - | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Вкус** | **А** | **А** | **1-4** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Вес** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | 1-5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Действие** | **А** | **А** | **-** | - | 1-5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Направление** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | - | 1-5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Материал** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | - | - | 1-4 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Время** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | - | - | - | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Место** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | - | 1-5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Часть** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | 1-4 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Имена признаков** | **Размер** | **А** | **А** | **-** | - | - | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Имена признаков** | **Количество** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | - | - | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Имена признаков** | **Форма** | **А** | **А** | **-** | - | - | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Вопросы** | **Восполняющий** | **А** | **А** | **1-2** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Вопросы** | **Описательный** | **А** | **А** | **1-2** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5-6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Вопросы** | **Каузальный**  **(почемучкин)** | **А** | **А** | **1-2** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5-6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Вопросы** | **Оценочный** | **А** | **А** | **-** | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5-6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Вопросы** | **Воображаемый** | **А** | **А** | **-** | - | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5-4 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Вопросы** | **Субъективный** | **А** | **А** | **-** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| **Вопросы** | **Уточняющий** | А | А | - | - | - | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5-4 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
|  | **Причинно-следственные связи** | А | А | 1 | 1 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Приемы типового фантазирования** | **Волшебник «Увеличения-Уменьшения»** | А | А | - | - | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Приемы типового фантазирования** | **Волшебник «Оживления-окаменения»** | А | А | - | - | 1-3 | 1-3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Приемы типового фантазирования** | **Волшебник «Дробления-объединения»** | А | А | - | - | - | - | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Приемы типового фантазирования** | **Специализация-Универсализация**  **Волшебник «Могувсе-Могутолько»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Приемы типового фантазирования** | **Волшебник «Наоборот»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Волшебник изменения времени** | **«Зеркало Времени»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Волшебник изменения времени** | **«Машина времени»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Волшебник изменения времени** | **Волшебник «Быстрых минут»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Волшебник изменения времени** | **Волшебник «Медленных минут»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Волшебник изменения времени** | **Волшебник «Остановки времени»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Волшебник изменения времени** | **Волшебник «Обратного времени»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Волшебник изменения времени** | **Волшебник «Перепутывании времени»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Кольцо наблюдений** | А | А | - | - | - | 1-4 | 1-4 | 4 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Модели мышления** | **Сюжетная картина** | А | А | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 |
| **Модели мышления** | **Рифмование** | А | А | - | - | - | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 7-8 | 7-8 | 7-8 | 8-9 | 8-9 | 8-9 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| **Модели мышления** | **Морфологическая таблица** | А | А | 1 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **Модели мышления** | **Серия картинок** | А | А | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 |
| **Модели мышления** | **Сравнение** | А | А | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 1-6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| **Модели мышления** | **Круги Луллия** | А | А | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Системный оператор СО** | А | А | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Дихотомия: пространственная, числовая «Да-нет»** | А | А | - | - | - | - | - | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Дихотомия: классификационная «Да-нет»** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3-4 | 3-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Модели мышления** | **Составление текстов сказочного содержания** | А | А | 1 | 1 | 1 | 1 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Решение проблемных ситуаций** | А | А | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **Модели мышления** | **Заучивание стихов** | А | А | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
|  | **Недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |
| **Модели мышления** | **ММЧ** | А | А | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 |
| **Модели мышления** | **Составление загадок** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 |
| **Модели мышления** | **Перессказ** | А | А | - | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Анализ литературных произведений** | А | А | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Составление рассказа по пейзажу** | А | А | - | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 |
| **Модели мышления** | **Составление образного рассказа по натюрморту** | А | А | - | - | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 6-7 | 7 |
| **Модели мышления** | **Составление рассказа по портрету** | А | А | - | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 4-5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Метафора** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 1-2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 | 5-6 |
| **Модели мышления** | **Дихотомия: ситуативная «Да-нет»** | А | А | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **Модели мышления** | **Эвроритм** | А | А | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **Модели мышления** | **Создание детских проектов** | А | А | - | - | - | - | - | - | - | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 | 3-4 |
|  | **недели** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |

**Сокращения:**

**А – адаптационный период**

**ММЧ – методика маленьких человечков**

**Дихотоми́я (греч. διχοτομία: δῐχῆ, «надвое» + τομή, «деление») — раздвоенность, последовательное деление на две части, более связанные внутри, чем между собой. Способ логического деления класса на подклассы, который состоит в том, что делимое понятие полностью делится на два взаимоисключающих понятия. Дихотомическое деление в**[**математике**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0)**,**[**философии**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F)**,**[**логике**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0)**и**[**лингвистике**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0)**является способом образования подразделов одного понятия или термина и служит для образования классификации элементов.**

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**6-7лет**

Приоритетная сфера инициативы – **в не ситуативно-личностное общение** со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

-планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название технологии, методики** | **Образовательная область/Виды деятельности** |
| Технология экспериментирования | Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие/ игровая, поисково-исследовательская, экспериментирование |
| Сказкотерапия | Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие/игровая |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название | Цель, задачи | Примечание |
| Здоровьесберегаю-щие технологии | *Целью*здоровьесбере-гающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. | 1. *Медико - профилактические мероприятия* 2. *Физкультурно - оздоровительные*  мероприятия (направленные на физиче­ское развитие и укрепление здоровья ребенка — техноло­гии развития физических качеств, закаливания, дыхатель­ной гимнастики и др.); 3. *Мероприятия обеспечивающие социально - психологического благополучия ребенка* 4. *Здоровьесбережение и здоровьеобогащение* 5. *Образовательные мероприятия* (воспитания культуры здоровья дошколь­ников, личностно-ориентированного воспитания и обуче­ния); 6. *Обучение здоровому образу жизни* (технологии использова­ния физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игро­вые, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воз­действия, сказкотерапия, психогимнастики и др.) 7. *Сенсорно-развивающая среда* |
| Технологии проектной деятельности | Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.  Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. | Классификация проектов:  -исследовательские  -информационные  -творческие  -игровые  -приключенческие  -практико-ориетированные  -конструктивные  -игровые  -экскурсионные  -повествовательные |
| Технология исследовательской деятельности | *Цель исследовательской деятельности в детском саду*- сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. | *Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:*  - эвристические беседы;  - постановка и решение вопросов проблемного характера;  - наблюдения;  - моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);  - опыты;  - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов,  трудовой деятельности;  - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;  - подражание голосам и звукам природы;  - использование художественного слова;  - проблемные ситуации;  - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;  - коллекционирование;  - составление мини-музеев;  - трудовые поручения, действия. |
| Информационно-коммуникационные технологии |  | 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).  2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со   сценариями праздников и других мероприятий.  3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.  4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.  5. Создание презентаций в программе РowerРoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний |
| Личностно-ориентированные технологии | Ставит в центр системы образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и ДОУ, бесконфликтных и безопасных условий его развития, реализация имеющихся у ребенка природных потенциалов. | * *гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.   • *Технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения). |
| Игровая технология | Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединение общим содержанием, сюжетом, персонажем. | * игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; * группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; * группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; * группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. |
| Технологии декоративно-прикладного искусства | Развивать творческие способности ребенка, творческое воображение, поддерживать детскую инициативу. | * Квиллинг * Нетрадиционное рисование * Оригами * Декоративная лепка * Нетрадиционные методы аппликации * Тряпичная кукла и др. |
| Технологии развивающего обучения | Развитие мышления, сознания | Предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Методические особенности – проблемное изложение учебного материала, использование метода учебных задач, организация коллективно-распределительной деятельности. |
| Технологии проблемного обучения | Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания. | Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. |
| Технология коллекционирования и музейной педагогики | Цель: создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея /коллекционирования. |  |

**Организация проектной деятельности в подготовительной группе «Земляничка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематика проекта** | **Примерное содержание проекта** | **Вид проекта** |
| Создаём мультфильм с детьми. | Систематизировать, обобщить и расширить представления детей о создании мультфильмов по средствам мультстудии «Я творю мир». | среднесрочный |
| Скоро в школу» | Познавательно-творческий  Цель: формирование у детей мотивационной готовности к школе, благоприятное течение адаптационного школьного периода | Краткосрочный |
| По запросу детей. |  |  |

**2.4.Часть формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются парциальные программы

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности) | Парциальная программа «Мир безопасности» (модифицированная на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)  Младшие, средние, старшие, подготовительные группы |
|  | **Цель. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников** посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.  **Задачи.**  Формирование ценностей здорового образа жизни.  Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.  Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. |
| Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы) | Парциальная программа «Волшебные превращения» (модифицированная на основе парциальной программы Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию»)  Младшие, средние, старшие, подготовительные группы |
|  | **Цель.** Воспитание основ экологической культуры воспитанников,любви к окружающей природе;  **Задачи.**  Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность.  Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к окружающей природе. |
| Художественно-эстетическое развитие  (изобразительная деятельность | Парциальная программа «мастерская юных художников» (модифицированная на основе парциальной программы **«Цветные ладошки» И.А. Лыковой Программа эстетического воспитания и развития творческих способностей «Цветные ладошки»)**  **И «Системы педагогических мероприятий познавательного развития детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность»** (Разработана Михеевой А.И. под руководством ст. преподавателя кафедры ТИМ ДО НИПКиПРО Дружининой Н.В..)  Средние, старшие, подготовительные группы |
|  | **Цель:** создать условия для развития творческих и познавательных способностей, формирования эстетического отношения к окружающему миру детей дошкольного возраста, посредством изобразительной деятельности.  **Задачи**.  Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, любознательность и познавательную мотивацию.  Формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания у дошкольников.  Развивать познавательную активность, воображение и творческую активность детей дошкольного возраста.  Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в лепке и рисовании.  Формировать элементарные представления о видах и жанрах изобразительного искусства, средствах выразительности, используемых художниками.  Способствовать реализации самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей в разных видах изобразительной деятельности.  Активизировать и расширить словарный запас детей; способствовать развитию связной, диалогической и монологической речи.  Развивать мелкую моторику, формообразующие движения. |

**2.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности)**

**Парциальная программа «Мир безопасности» (модифицированная на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 3 до 7 лет.

**Актуальность и педагогическая целесообразность.** Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его поведения. Чтобы подготовить граждан к адекватному поведению и рациональным действиям в постоянно возникающих опасных и чрезвычайных ситуациях, с раннего детства необходимо выделить такие правила поведения для детей, которые они должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснить детям, а затем следить за их выполнением. Ведь человек, вне зависимости от возраста будет следовать правилу только в том случае, если ему понятен его смысл.

**Цель. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников** посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

Формирование ценностей здорового образа жизни.

Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. **Содержание.**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого­педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, используются беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы содержит основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.**Особенность работы по программе,** состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребенок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.

Программа интегрируется с такими образовательными областями, как: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». **Ожидаемые результаты:** **сформированы первоначальные** навыки адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятелен, чувствует ответственность за свое поведение.

**Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы**

**Срок реализации программы:**

4 года. Первый год обучения – младшая группа (третий год жизни). Второй год – средняя группа (четвёртый год жизни). Третий год - старшая группа (шестой год жизни). Четвёртый год обучения - подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

В подготовительной группе решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованных игровых занятий – 1 раз в неделю во второй половине дня, так и в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты. Продолжительность игровых занятий соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564.

В реализацию программы входит просмотр мультфильмов по обеспечению безопасности жизнедеятельности. Просмотр мультфильмов организуется один раз в неделю в средних, старших, подготовительных группах, Продолжительность просмотра составляет 20 минут, 25 минут, 30 минут соответственно.

В логопедических группах реализация Программы осуществляется в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей (наблюдения, беседы, игры, проблемные ситуации, чтение художественной литературы), так и в самостоятельной деятельности:

**Содержание основных разделов программы.**

**Раздел 1. «Ребенок и другие люди».**

Раздел 2 «Ребенок и природа»

Раздел 3 «Ребенок дома»

Раздел 4 «Здоровье ребенка»

Раздел 5 «Эмоциональное благополучие ребенка»

Раздел 6 «Ребенок на улице»

**Работа с родителями**

Эффективность данной программы в большей степени зависит от положительного примера взрослых. Педагогам следует не только учитывать это в собственном поведении, но и уделять значительное внимание работе с родителями. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. (Например, сложно объяснить детям, что надо пользоваться носовым платком, если родители сами этого не делают.) Между педагогом и родителями должно быть достигнуто полное взаимопонимание, так как разные требования, предъявляемые детям в дошкольном учреждении и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию.

Работа педагогов с родителями осуществляется по следующим направлениям:

* организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;
* ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы);
* организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, милиционера, пожарника);
* ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»).

**2.4.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**(развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы).**

**Парциальная программа «Волшебные превращения» (модифицированная на основе парциальной программы Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»)**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 3 до 7 лет.

Данная парциальная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников:

-системное строение природы;

-понятие «живое» как основа экологического образования;

-единство живой и неживой природы;

-приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;

- единство человека и природы как основа экологического сознания.

**Цель программы.** Воспитание у ребёнка основ экологической культуры, любви к окружающей природе.

**Задачи.**

Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность.

Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

**Содержание.**

Содержание парциальной программы представлено в методическом комплекте.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшей, средней, старшей и подготовительной группы) с приложениями, включая CD-диск. В пособии представлена система работы по программе «Добро пожаловать в экологию с детьми от 3 до 7 лет.

**Методы экологического образования.**

Содержание плана предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

|  |  |
| --- | --- |
| Наглядные | Наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе |
| Словесные | Беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов |
| Практические | Экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе |

Наряду с традиционными методами программа предусматривает современные методы. На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет реализовывать задачи программы в процессе увлекательной игры. А в игре, как известно, ребенок развивается.

**Модель образовательного процесса.**

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с изложения задач.

Задачи разделены на три группы:

Первая группа – задачи, направленные на формирование экологической культуры.

Вторая группа: - задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т.д.).

Третья группа – воспитательные задачи, направленные, в первую очередь, на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге, все эти задачи направлены на достижение единой цели – осознанного отношения детей к природе, формирования у них овнов экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

- совместная деятельность экологического содержания, игровая, беседы, экскурсии, элементарные задания;

-совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей.

**Совместная деятельность взрослого с детьми.** Сюда входят наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

**Самостоятельная деятельность детей.** Планирование работы в этом направлении предполагает создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Пособия, модели, книги, продукты детского творчества доступны детям и находятся в их свободном пользовании.

Таким образом, перспективный план помогает педагогам выстроить работу по реализации парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!» системно, в определенном логическом порядке. Педагоги могут вносить изменения в план в зависимости от индивидуальных особенностей детей и своего педагогического опыта.

Приложение к плану работы значительно облегчает труд педагога и экономит его время, так как включает в себя конспекты непосредственно образовательной деятельности совместной деятельности, экологические наблюдения, опыты, эксперименты, материалы бесед, экологические игры, художественную литературу и фольклор.

К методическому пособию «Добро пожаловать в экологию!» есть и звуковое сопровождение в виде CD-диска с записями голосов природы. Звуки природы и классическая музыка помогаю детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать содержание познавательно-экологических занятий, а небольшие проблемные ситуации активизируют мышление.

**Взаимосвязь парциальной программы с обязательной частью основной образовательной программы.** В основе данной парциальной программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Приказ от 17.10.2013, №1155).

**Возраст детей.** Парциальная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

**Ожидаемые результаты:** формирование экологических знаний, основ экологического сознания. Дети должны научиться беречь природу, не наносить вред животным и растениям, заботится о них, а не быть бездушными потребителями, оставляя после себя пустыню.

**Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы**

Срок реализации Программы – 4 года (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы).

Реализация Программы осуществляется во время:

• совместной деятельности взрослого и детей (формы организации детей: групповая, подгрупповая и индивидуальная);

• самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованных игровых занятий – 1 раз в две недели во второй половине дня, так и в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну и др.). Продолжительность игровых занятий соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564.

В логопедических группах реализация Программы осуществляется во время:

• совместной деятельности взрослого и детей (наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе);

• самостоятельной деятельности детей.

**Место парциальной программы в образовательном процессе.** Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребёнка: это «Центры природы», «Центр экспериментирования» с оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учётом разного уровня развития детей, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

**Методическое обеспечение программы.**

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016. – 512 с.

Приложение: электронный диск (CD-ROM): зв..; 12 см.

**2.4.3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие)(изобразительная деятельность)**

**Парциальная программа «Мастерская юных художников» (модифицированная на основе парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, Программа эстетического воспитания и развития творческих способностей «Цветные ладошки»)и «Системы педагогических мероприятий познавательного развития детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность» (Разработана Михеевой А.И. под руководством старшего преподавателя кафедры ТИМ ДО НИПКиПРО Дружининой Н.В..)**

Парциальная программа «Мастерская юных художников» (А.И.Михеева).

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 4 до 7 лет.

Данная парциальная программа отражает  ***модель эстетического отношения*, которая включает три ведущих компонента:**

* способность эмоционального переживания;
* способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям);
* специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Цель:** создание условий для развития творческих и познавательных способностей, формирования эстетического отношения к окружающему миру детей дошкольного возраста, посредством изобразительной деятельности.

**Задачи**:

* развивать интерес детей к изобразительной деятельности, любознательность и познавательную мотивацию;
* формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания у дошкольников;
* развивать познавательную активность, воображение и творческую активность детей дошкольного возраста.
* Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в лепке и рисовании.
* Формировать элементарные представления о видах и жанрах изобразительного искусства, средствах выразительности, используемых художниками.
* Способствовать реализации самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей в разных видах изобразительной деятельности.
* Активизировать и расширить словарный запас детей; способствовать развитию связной, диалогической и монологической речи.
* Развивать мелкую моторику, формообразующие движения.

**Содержание.**

Содержание парциальной программы представлено в методическом комплекте. Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по развитию познавательных способностей, художественного творчества у детей средней, старшей и подготовительной группы) с приложениями.

В Программе представлена система работы по программе «Юные художники» с детьми от 4 до 7 лет.

**Методы художественно-эстетического образования.**

Содержание плана предусматривает использование разнообразных методов:

|  |  |
| --- | --- |
| Наглядные | Наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видео - презентаций по ДПИ, показ приемов изобразительной деятельности |
| Словесные | Беседы, чтение художественной литературы –загадки, стихи, использование фольклорных материалов, объяснение, искусствоведческие рассказы. |
| Практические | Пальчиковая гимнастика, дидактические игры, эксперименты с красками при получении цвета, с изобразительными материалами. |

Наряду с традиционными методами программа предусматривает современные методы. На занятиях используются нетрадиционные техники рисования, использование технологических карт, схем последовательности выполнения задания.

**Методологическая основа Программы** основывается на соединении принципов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,

2. образовательной программы дошкольного образования ***«От рождения до школы»*** под редакцией ***Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,***

3. парциальной программы ***«Цветные ладошки» И.А. Лыковой.***

***4.*** примерной образовательной программы **«*Детство***»; Методика работы с дошкольниками по развитию художественного и эстетического восприятия живописи. ***Н.А.Курочкина***

**В программе *«От рождения до школы»* для развития художественного творчества дошкольника определены следующие необходимые *условия:***

* опыт художественных впечатлений образов искусства;
* некоторые знания, умения в области разных видов художественной деятельности;
* система творческих заданий, направленных на формирование у детей способности создавать новые образы, используя для этого средства разных видов искусства;
* создание проблемных ситуаций, активизирующих творческое воображение;
* материально обогащенная среда для занятий художественной деятельностью.

**В процессе освоения парциальной программы *«Цветные ладошки»* у дошкольника *формируется модель эстетического отношения*, которая включает три ведущих компонента:**

* способность эмоционального переживания;
* способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям);
* специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей, поставленные в программе «*Детство»* являются:**

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс

социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**2.5. План взаимодействия с родителями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель.** Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Основные задачи взаимодействия с семьей:**

• изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Формы взаимодействия** |
| **Информационно-ознакомительная деятельность** | |
| Посещения родителями ДОУ | Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях группы; пересмотр методов и приемов домашнего воспитания.  Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическую помощь семье. |
| Знакомство с семьей. | Анкетирование семей. |
| Открытые просмотры НОД и других видов детской деятельности. | Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, взаимоотношениями со сверстниками, ознакомление с режимом жизни в группе. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка вне домашней обстановки. |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток |
| День открытых дверей | Общение педагогов и родителей. Родители наблюдают деятельность педагога и детей, имеют возможность самим участвовать в играх, НОД и др. |
| Выставки детских работ. | В группе представлен уголок творчества.  Регулярное размещение детских работ, выполненных совместно с педагогом или с родителями. |
| Совместная деятельность | Привлечение родителей к участию в праздниках, спортивных мероприятиях, викторинах, экскурсиях, участию в детской исследовательской и проектной деятельности, в тематических выставках (по ОБЖ, Формированию здорового образа жизни), изготовлению семейных эмблем здоровья, организации дней семьи, оформлению семейных альбомов, газет, игровых участков. |
| **Информационно-просветительскаядеятельность** | |
| Информационные стенды | Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания. |
| Папки-передвижки | Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, информация из газет и журналов, материалы об индивидуальных особенностях детей). |
| Мини-газеты | Информирование о жизни (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультации и др.).  Информация по проблемам дошкольной педагогики и психологии. |

Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи способствует созданию условий возрождения семейных национальных традиций как источника поддержки ребёнка на пороге школы и адаптации к новым социальным условиям школьной жизни.

**Перспективный план работы с родителями**

**подготовительной группы «Земляничка» 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** | **Сроки проведения** |
| «Скоро в школу» | \* Возрастные особенности детей 7 года жизни. (папка – раскладушка)  \*ОО «Речевое развитие» (задачи, направления в соответствии с ООП ДОУ»  \*Знакомство с направлениями кружковой работы в группе, Работой по взаимодействию с социальными партнёрами (СЮН, ГИБДД, «Успех»)  \*Выставка «осенний каледоскоп»  \*Психологическая страничка | Сентябрь - Ноябрь |
| «Приобщение к истокам русской культуры» | \* Знакомство с программами по теме (Каменская О.А.)  \*Формирование основ культурной грамотности детей дошкольного возраста. (по материалам Каменской О.А.)  \*Отчёт родительского комитета о проделанной работе.  \*Подготовка к Новому году.  (Консультации специалистов: «Народная музыкотерапия»; «Народные подвижные игры»; Выставка мини-газет «Игры детей и родителей».  Выставки поделок «Наш весёлый Новый год») | Декабрь - Февраль |
| Психологическая готовность ребенка к школе | \*Игровой тренинг для родителей «Готовность ребенка к обучению к школе»  \*Рекомендации педагога-психолога родителям будущего первоклассника  \*Подготовка к Выпускному балу  \* Папка – раскладушка «первоклассник XXI века»;  Консультации « Перед школьным порогом», «Как измерить готовность ребёнка к школе»  - Советы родителям «Совместные игры с ребенком»  \* Рекомендации по подготовки детей к школе. | Март -Май |

**\*\*\*\*На каждом родительском собрании обсуждается тема по ОБЖ (БДД, «Пожарная безопасность», «Один дома», «Общение с незнакомыми людьми», «Опасные предметы», «Безопасность на водных объектах» и др.)**

**2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития речи**

Цель коррекционной программы: коррекция нарушения речи для успешной социализации детей с ОНР в обществе.

Для достижения данной цели, определены задачи:

- создание наиболее благоприятных условий, способствующих развитию личности и коррекции психофизических недостатков детей;

- обогащение активного и пассивного словаря.

- формирование лексико-грамматических категорий.

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия); подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

- развитие навыков связной речи.

Содержание программы нацелено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения:

− принцип комплексности,

− принцип дифференциации,

− принцип концентризма,

− принцип последовательности,

− принцип доступности,

− принцип индивидуализации,

− принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка,

− принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предлагает чёткую организацию пребывания детей в дошкольном учреждении, правильное распределение нагрузки в течение дня, координации и преемственности в работе учителя-логопеда, воспитателей и специалистов ДОУ.

Для детей с нарушениями речи в подготовительной логопедической группе проводятся:

− фронтальные и подгрупповые занятия в первой половине дня 2 раза в неделю, длительность занятий 30 минут;

− индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения – 2- 3 раза в неделю по 15-20 минут.

С детьми дошкольного возраста с нарушениями речи учитель-логопед совместно с музыкальным руководителем проводят логоритмические занятия - 1 раз в неделю, во второй половине дня, длительность занятия – 20 минут.

**Модель организации коррекционной работы в режиме дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Артикуляционная гимнастика | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 2 | Пальчиковый игротренинг | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 3 | Отработка лексико-грамматических категорий | Ежедневно (утром5-7 мин) |
| 4 | Индивидуальная работа над звукопроизношением | Ежедневно (утром, вечером 7-10 мин) |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию графомоторных навыков | Ежедневново 2 половина дня |
| 6 | Упражнения над развитием мелкой моторики:  -мозаика,  -шнуровка- раскрашивание, обводка,  -работа с ножницами, пластилином | Ежедневно (утром, вечером ) |
| 7 | Динамические паузы | Ежедневно по мере необходимости (3-5 мин) |
| 8 | Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений (в рамках лексической темы) | Ежедневно: на прогулке, во 2 половине дня |
| 9 | Дыхательная гимнастика на развитие речевого и физиологического дыхания | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 10 | Упражнения на релаксацию | Ежедневно по мере необходимости. |
| 11 | Логоритмические упражнения на координацию речи и движения | Ежедневно |
| 12 | Логоритмика | Среда |
| 13 | Коррекционный час по заданию логопеда | Ежедневно (2 половина дня)  Продолжительность 20-25 мин. |

**3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Вид помещения**  **социально-бытового**  **и иного назначения** | **Количество** | **Наименование оборудования,**  **ТСО** | **Количество** |
| 1 | Прогулочный участок | 1 | Веранда  Лавки  Песочница  качели | 1  1  1 |
| 2 | Игровая комната группы | 1 | Шкаф для игрушек  Шкаф секционный  Стол детский  Стул детский  Ковёр  Зеркало  Магнитофон | 4  4  10  20  1  2  1 |
| 3 | Спальная комната  группы | 1 | Кровати  Шкаф для одежды  Шкаф для пособий | 20  1  2 |
| 4 | Умывальная | 1 | Шкафчики для полотенчиков  Зеркало | 4  1 |
| 5 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одежды  Лавочка  Стол-тумба  Полка для обуви | 21  2  1  1 |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**ОО Социально-коммуникативное развитие**

1. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в старшей группе детского сада М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012.

2. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Нравственное воспитание. Подготовительная группа. М., ВАКО2005.

3. Жучкова Г.Н.Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.,Издательство ГНОМ и Д 2002.

4. Корнеичева Е.Е., Грачёва Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. М.,Центр педагогического образования 2013.

**Формирование основ безопасности**

1. Добрякова В.А., Борисова Н.В. Три сигнала светофора. Дидактические игры, сценарии вечеров досуга. М.Просвещение, 1989.

2. Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. СПб, ООО «Издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС»2012

3. Равчеева И.П.,Журавлёва В.В.Безопасность. Опыт освоения образовательной области.Волгоград.Издательство "Учитель", 2013.

4. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам - о правилах дорожного движения. М.Просвещение, 1975.

**Игровая деятельность**

1.Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет. Развитие мышления и речи. М.,ТЦ Сфера 2010.

2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. 2-е издание. М., Просвещение 1991.

3.Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. М. ООО Издательство "АЙРИС-пресс,2011.

4. Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в детском саду Сюжетно- ролевые игры. М., 2008.

5. Заводкова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. Ростов-на-Дону ФЕНИКС, 2004.

6.Камаева А.А., Стребелёва. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии .М.Гуманитарное издательство центр ВЛАДОС 2004.

7. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М.,Просвещение 1986.

8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. М.,Просвещение 1983.

**ОО Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений**

1. Метлина Н.С. Занятия по математике в детском саду. М.,Просвещение 1985.

2. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М. Просвещение1990.

3. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

4. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарныхматематическихпредставлений. Подготовительная группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

5. Рихтерман Т.Д.Формирование представлений o времени у детейдошкольного возраста. М.,Просвещение1982.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

1.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. М.,ТЦ "Сфера".,2009.

2.Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М.,ТЦ Сфера.2002.

3.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.

Для работы с детьми 4-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012.

4.Волчкова В.Н. ,Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж. ИП Лакоценин С.С.,2010

**Ознакомление с предметным окружением**

**Ознакомление с социальным миром**

1.Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Воронеж. ТЦ "Учитель"2002.

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром. М., Педагогическое общество России 2008.

3. Дыбина О.Е. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ2008.

4. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. М.Просвещение,1988.

5. Нефёдова К.П.- Дом. Какой он? М. Издательство «ГНОМ и Д»,2004.

- Мебель. Какая она? М., Издательство « ГНОМ и Д»2007.

- Бытовые электроприборы. Какие они? М., Издательство, «ГНОМ и Д»2007.

- Посуда и столовые принадлежности. Какие они? М., Издательство «ГНОМ иД»2004.

**Ознакомление с миром природы**

1.Шорыгина Т.А.

- Деревья. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д», 2002.

- Травы. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д», 2007.

- Кустарники. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д»2004.

- Цветы. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д», 2002.

- Ягоды. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д»2005.

- Рыбы. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ иДДД», 2007.

- Насекомые. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д»2001.

- Домашние животные. Какиеони? М.,Издательство «ГНОМ иД», 2003.

- Фрукты. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д», 2003.

- Овощи. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д», 2008.

- Злаки. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д»2007.

- Какие месяцы в году?М.,Издательство «ГНОМ иД»2002.

- Птицы. Какие они? М.,Издательство «ГНОМ и Д» 2002.

**ОО Речевое развитие - развитие речи**

1. Арефьева Л.Н. лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., ТЦ Сфера2005.

2. Архипова В.В., Пименова Т.М. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет:занятия по былинам, потешкам. Волгоград, Учитель 2013.

3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников. Изд. 2-е и 3-е. . М., 2013.

4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М.,Просвещение 1987.

5. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. М.Издательство «Скрипторий 2003, 2013.

6. Иванова Т.И. Развитие связной речи подготовительная группа.Волгоград. ИТД "Корифей", 2009.

7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада. СПб,Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2008.

8. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. М., Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2003.

9. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми6-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2005.

10. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.,ТЦ Сфера, 2012.

11. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Для дошкольников 4-7 лет. М., ВАКО 2005.

**Приобщение к художественной литературе (хрестоматии)**

1. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. М.ТЦ Сфера, 2010.

2. Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство». СПб ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС, М.,ТЦ СФЕРА 2012.

3. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома, 5-7 лет. М., Издательство «Оникс» 2011.

4. Гончарова В.А., Колосова Т.А. Моторные сказки для самых маленьких. СПб КАРО, 2012.

5. Иванова К.В., Черкунова С.Н. Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей. М. Центр педагогического образования , 2008.

6. Карпенко М.Т. Сборник загадок. М., Просвещение 1988

7. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада.ВоронежИП Лакоценина Н.А.,2012.

8. Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу. СПб., ОООИздательство, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010.

9. Лебедева Л.В., Козина И.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. М., Центр педагогического образования 2009.

10. Федосеева П.Г .Художественная литература. Подготовительная группа. Разработки занятий. Волгоград. ИТД "Корифей",2009.

**Изобразительная деятельность**

1. Астафьева Н.А., Воробьёва В.Т. Дошкольникам о художниках детской книги. М.,Просвещение 1991.

2. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду, М.,Просвещение 1988.

3. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях.М.,Просвещение 1986.

4. Гусакова М.А. Аппликация.М., Просвещение1987.

5. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду.М..Просвещение1986.

**Конструктивно-модельная деятельность**

1.Гульянова Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.,Просвещение 1991.

2. Давидчук А.В. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. Изд. 2-е. М.,Просвещение 1976.

3. Игрушки из бумаги. СПб, Издательство «Дельта»1996.

4. Куцакова Л.В.Конструирование и ручной труд в детском саду. М.,Просвещение1970

5. Лиштван З.В.Конструирование. М.,Просвещение 1981.

6. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, «Академия развития» 1997.

7. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М.,Просвещение 1985.

**Музыкальная деятельность**

1. Соколова Е.В. , Нянковская Н.Н. С праздником, малыши. Ярославль, «Академия развития»; Владимир ВКТ 2008.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Физическая культура**

1.Зимонина В.Н. Расту здоровым. М.,ТЦ Сфера 2012.

2. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. М.,ВАКО 2005.

3. Кравченко И.В., Долгова Т.А. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. М.ТЦ Сфера, 2008

4. Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду Творчество в двигательной деятельности дошкольников. М., Просвещение2003.

6. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. . М,,ТЦ Сфера 2013.

7. Шукшина С.Е. Я и моё тело. М., Школьная Пресса 2004.

**Наглядно-дидактические пособия**

1.Серия «Государственные символы России»: «День Победы» «Российская геральдика и государственные праздники».

2. Серия «Рассказы по картинкам»: «ВОВ в произведениях художников». «Защитники Отечества».

3. Серия «Расскажите детям о …»: Расскажите детям о достопримечательностях Москвы». «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

4.Бердычёва И.Ю. Дорожные знаки. Для работы с детьми 4-7 лет.

5. Как избежать неприятностей?

- во дворе и на улице (иллюстрации);

- дома.

6. Папка-передвижка «Безопасность дорожного движения».

7. Веракса Н.Е., ВераксаА.Н. Серия «Играем в сказку: «Репка», «Теремок», «Три медведя»

8. Серия «Мир в картинках», «Авиация», «Бытовая техника», «Автомобильный транспорт», «Космос», «Посуда», «Водный транспорт», «Продукты питания», «Мебель».

9. Серия «Рассказы по картинкам», «Мой дом», «Профессии».

10. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. М., Издательство «ГНОМ иД»2005.

11. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2005.5-я Серия: Игры для малышей «Контрасты», «Что есть что?», «Мой дом».

12.Тематический словарь в картинках по темам: «Посуда. Продукты питания», «Город, улица, дом, «Квартира, мебель», «Одежда, обувь, головные уборы», «Профессии», «Транспорт».

13. Картинки для рассматривания:

- домашние животные;

- дикие животные;

- птицы;

- овощи;

- фрукты;

- насекомые;

- морские обитатели;

- животные жарких стран.

14. Серия «Рассказы по картинкам»:

- весна;

- зима;

-лето;

- осень.

15. Альбом. Цветные картинки с разными изображениями, контурные рисунки на цветных фонах с теми же изображениями, цветными деталями этих рисунков (для аппликации).

16. Серия «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», « Хохлома».

17. Музыкальные инструменты. Картинки с музыкальными инструментами.

18. Серия «Мир в картинках» спортивный инвентарь.

**3.3. Организация пребывания в группе**

**Режим дня в логопедических группах.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю  Заведующий  МБДОУ – детский сад «Чебурашка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Филиппова Л.Ю. |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на холодный период года подготовительной группы (6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| *Дома* | |
| Подъем, утренние гигиенические процедуры | 6.30-7.30 |
| В *дошкольном учреждении* | |
| Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Утренний круг | 8.40-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность, игры | 9.00-10.50  Общая продолжительность, включая перерывы |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | 10.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  Подготовка к обеду, дежурство, чтение художественной литературы, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.35 |
| Образовательная деятельность, совместная деятельность, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность, кружки, игры | 15.35-17.00 |
| Вечерний круг | 17.00-17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10-17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность игры, уход детей домой | 17.30-19.00 |
| *Дома* | |
| Прогулка, игры | 19.00-20.15 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15-20.45 |
| Укладывание, ночной сон | 20.45-6.00 (6.30) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю  Заведующий  МБДОУ – детский сад «Чебурашка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Филиппова Л.Ю. |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на тёплый период года подготовительной группы (6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| *Дома* | |
| Подъем, утренние гигиенические процедуры | 6.30-7.30 |
| *В дошкольном учреждении* | |
| Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность ежедневная утренняя гимнастика  (на улице). Дежурство | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Утренний круг | 8.40-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (на улице с учетом погодных условий, праздники, развлечения) | 9.00-11.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50-12.10 |
| Чтение художественной литературы, подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность) | 15.35-16.40 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.40-16.50 |
| Вечерний круг | 16.50-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00-17.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность). Уход детей домой | 17.30-19.00 |
| Дома | |
| Прогулка, игры | 19.00-20.15 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15-20.45 |
| Укладывание, ночной сон | 20.45-6.00 (6.30) |

**Организация образовательной деятельности с учётом особенностей воспитанников и специфики группы.**

* Учебный план.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Проводит | | Подготовительная логопедическая группа | | |
|  |  | | Организованная логопедическая деятельность | | |
|  |  | | в неделю | в месяц | в год |
| Физическоеразвитие:  -в помещении  -на прогулке | Воспитатель физической культуры | | 2  1 | 8  4 | 72  36 |
| Познавательное развитие | Воспитатели  логопед | | 2  2 | 8  8 | 72  72 |
| Развитие речи | Воспитатели  логопед | | 1  1 | 4  4 | 36  36 |
| Рисование | Воспитательпо ИЗО | | 2 | 8 | 72 |
| Лепка | Воспитательпо ИЗО | | 1 раз в 2 недели | 2 | 18 |
| Аппликация | Воспитатели | | 1 раз в 2 недели | 2 | 18 |
| Музыка | Музыкальный руководитель | | 2 | 8 | 72 |
| Итого | воспитатели | | 14 | 56 | 504 |
| Утренняя гимнастика | воспитатели | | ежедневно | | |
| Комплексы закаливающих процедур | воспитатели | | ежедневно | | |
| Гигиенические процедуры | воспитатели | | ежедневно | | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | воспитатели | | ежедневно | | |
| Чтение художественной литературы | воспитатели | | ежедневно | | |
| Дежурства | воспитатели | | ежедневно | | |
| Прогулки | воспитатели | | ежедневно | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| Игра | воспитатели | ежедневно | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития |  | ежедневно | | | |

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные ***виды деятельности*** (дошкольный возраст 3 года - 8 лет):

*- игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

*- коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

*- познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

*- восприятие* художественной литературы и фольклора;

*- самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

*- конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

*- изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);

*- музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

*- двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

***Модель организации образовательного процесса***

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ННОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 6 - 7 лет | 3 по 30 мин. | 6-6.5 | 2,5-3,5 |

* Максимально допустимый объем нагрузки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует  [санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13](http://base.garant.ru/70414724/#block_1000) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным [постановлением](http://base.garant.ru/70414724/) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

***Максимально допустимый объем образовательной нагрузки***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастдетей | Продолжи-тельность ННОД | Пере--  рывымежду ННОД | Физми-нутка (в середине времени, отведенно-го на ННОД) | Макси-мальный объем нагрузки в 1 половине дня | 2-я полови-на дня | Допол-нител-ноео бразо-вание | Продол-житель-ностьобразова-тельной нагрузки в неделю |
| 6-7 лет | Неболее  30 мин. | 10мин. | 3-5мин. | Неболее 1 часа 30 минут | Не чаще 2-3 раз в неделю | Не чаще 2 раз в неделю | 8 часов 30 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | |  | Утверждаю  Заведующий МКДОУ - детский сад  «Чебурашка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Филиппова Л.Ю. |   **Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год в подготовительной группе «Земляничка» (от 6 до 7 лет)**  **Понедельник**  ОО Речевое развитие (логопедическое)  ОО Познавательное развитие (основы науки и естествознания)  ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)  ОО Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) Лепка 2-4 неделя  **Вторник**  ОО Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)  ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)  ОО Художественно—эстетическое развитие (рисование)  **Среда**  ОО Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)  ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)  Педагог-психолог  Логоритмика  **Четверг**  ОО Речевое развитие (логопедическое, обучение грамоте)  ОО Физическое развитие (физическая культура на прогулке)  ОО Художественно-эстетическое развитие (рисование)  **Пятница**  ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)  Педагог-психолог  Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет не более 30 минут.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет не более 90 минут.  \*В соответствии с требованиями к организации образовательного процесса. Таблица 6.6. Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» |

**Циклограмма воспитательно-образовательной работы в подготовительной группе «Земляничка»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время суток** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утро**  **I половина дня** | -Утренняя гимнастика  - Беседа по впечатлениям, теме недели (РР, СКР)  - Игры на развитие мелкой моторики (СКР)  - Развитие навыков самообслуживания (СКР)  ***Инд. работа*** - Дид.игра на развитие речи (словарь, связная речь)  Самостоятельная деятельность в центрах развития  **Утренний круг** | -Утренняя гимнастика  - Артикуляционная гимнастика  - -Игры на развитие мелкой моторики (СКР)  - ОО СКР (беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания).  ***Инд. работа***– Изобразительная деятельность (аппликация). (ХэстР)  Самостоятельная деятельность в центрах развития  **Утренний круг** | -Утренняя гимнастика  - Артикуляционная гимнастика  -Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.)  ***Инд. работа*** –ЗКР.  Самостоятельная деятельность в центрах развития  **Утренний круг** | -Утренняя гимнастика  - Артикуляционная гимнастика  -РПП «Мир безопасности» (беседы, игры на формирование ЗОЖ, игры с элементами психогимнастики, ОБЖ).  - РПП «Волшебные превращения» (экологические игры, беседы, н-п игры)  -Развитие мелкой моторики  ***Инд. работа*** – Формирование элементарных математических представлений. (ПР)  Самостоятельная деятельность в центрах развития  **Утренний круг** | -Утренняя гимнастика  ОО СКР строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала)  -Музыкально-ритмические упражнения  ***Инд. работа*** – Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром). (ПР)  Самостоятельная деятельность в центрах развития  **Утренний круг** |
| **НОД**  Непрерывная образовательная деятельность | ОО Речевое развитие (логопедическое)  ОО Познавательное развитие (основы науки и естествознания)  ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) | ОО Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)  ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)  ОО Художественно—эстетическое развитие (рисование) | ОО Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)  ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)  Педагог-психолог  Логоритмика | ОО Речевое развитие (логопедическое, обучение грамоте)  ОО Физическое развитие (физическая культура на прогулке)  ОО Художественно-эстетическое развитие (рисование) | ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)  Педагог-психолог |
| **Первая прогулка** | 1.Наблюдение за живой природой  2. Трудовая деятельность (труд на игровом участке)  3.Подвижные игры с прыжками  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Наблюдение за явлениями природы  2.Трудовая деятельность (труд в природе)  3.Подвижные игры с бегом  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Целевая прогулка  (экскурсия – 1 раз в кв.)  2. Познавательно-исследовательская деятельность  3.Подвижные игры эстафеты  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Наблюдение за неживой природой  2.Трудовая деятельность (поручения)  3.Подвижные игры с лазаньем  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Наблюдение а явлениями общественной жизни  2.Трудовая деятельность. (коллективный труд)  3.Подвижные игры народные  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) |
| **Работа перед сном** | Чтение художественной литературы (РР) | Чтение художественной литературы (РР) | Чтение художественной литературы (РР) | Чтение художественной литературы (РР) | Чтение художественной литературы (РР) |
| **После сна** | Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание) | Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание) | Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание) | Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание) | Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание) |
| **II половина дня**  **Вечер** | Коррекционный час  ОО Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) Лепка 2-4 неделя  -Строительно-конструктивные игры  -Настольно-печатные игры  -**Игровой тренинг ТРИЗ**  **- *Инд. работа –*** Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением) (ПР)  Самостоятельная деятельность детей в центрах развития  **Вечерний круг** | Коррекционный час  -Дидактические и развивающие игры  Кружок «В стране волшебных мультфильмов»  (мультстудия «Веселая карусель»)  **Игровой тренинг ТРИЗ**  ***Инд. работа*** *–* Изобразительная деятельность (рисование). (ХЭР)  Самостоятельная деятельность детей в центрах развития  **Вечерний круг** | Коррекционный час  -Сюжетно-ролевая игра  -Игры на развитие речевой и двигательной активности  **Игровой тренинг ТРИЗ**  ***Инд. работа*** *–* Речевое развитие (звуковая культура речи). (РР)  Самостоятельная деятельность детей в центрах развития  **Вечерний круг** | **Коррекционный час**  **16.30-17.00** Кинозал «Хочу всё знать»  **-** Реализация парциальной программы «Мир безопасности» (совместная деятельность) 2-4 нед.  Реализация парциальной программы  «Волшебные превращения» (совместная деятельность)  1-3нед  -Эксперименты, опыты  **Игровой тренинг ТРИЗ**  ***Инд. работа ––*** Формирование элементарных математических представлений (величина).  Самостоятельная деятельность детей в центрах развития  **Вечерний круг** | Коррекционный час  Театрализованные игры  -Рассматривание картин иллюстраций/ слушание музыки  -Хозяйственно-бытовой труд  **Игровой тренинг ТРИЗ**  ***Инд. работа*** *–* Изобразительная деятельность (лепка). (ХЭР)   Самостоятельная деятельность детей в центрах развития  **Вечерний круг** |
| **Вторая прогулка** | 1.Наблюдение за живой природой (продолжение)  2. Трудовая деятельность (труд на игровом участке) 3.Подвижные игры  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Наблюдение за явлениями природы (продолжение)  2.Трудовая деятельность (труд в природе) (продолжение)  3.Подвижные игры  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Целевая прогулка  (экскурсия – 1 раз в кв.)  2. Познавательно-исследовательская деятельность (продолжение)  3.Подвижные игры  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Наблюдение за неживой природой (продолжение)  2.Трудовая деятельность (поручения) (продолжение)  3.Подвижные игры  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) | 1.Наблюдение а явлениями общественной жизни (продолжение)  2.Трудовая деятельность. (коллективный труд) (продолжение)  3.Подвижные игры  4. Индивидуальная работа по развитию основных движений  5.Самостоятельная деятельность детей  (выносной материал)  Развитие навыков самообслуживания. (СКР) |
| Вечер Работа с родителями | Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю) | Беседа по проблеме дня (ежедневно) | Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю) | Родительское собрание (1 раз в квартал) | Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях) |

**Режим двигательной активности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формыработы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в минутах) |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю (30-35) |
| б) на улице | 1 раз в неделю (30-35) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика | ежедневно (10-12) |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно 2 раза (утром и вечером (30-40) |
| в) физкультминутки (в середине статистического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц (40) |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 минут |
| в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |

**План профилактической оздоровительной работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды** | **Особенностиорганизации** |
| **Медико -профилактические** | |
| Обширное умывание после дневного сна | Дошкольные группы ежедневно |
| Хождение по массажным дорожкам после сна | Дошкольные группы ежедневно |
| Ходьба босиком | Все группые жедневно |
| Облегченная одежда | Все группые жедневно |
| **Профилактическиемероприятия** | |
| Витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| Полоскание рта после еды | Ежедневно |
| **Медицинские** | |
| Мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| Антропометрические измерения | 2 раза в год |
| Обработка ультрафиолетовой бактерицидной лампой | По графику |
| Организация и контроль питания детей | Ежедневно |
| **Физкультурно-оздоровительные** | |
| Коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Ежедневно |
| Зрительная гимнастика | Ежедневно |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| Динамические паузы | Ежедневно |
| Музотерапия | Ежедневно |
| Сказкотерапия | Ежедневно |
| **Образовательные** | |
| Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно |

**Организация совместной деятельности взрослого с детьми**

**в летний оздоровительный период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание деятельности | Сроки выполнения | Ответственные |
| 1 | Праздник «День Защиты детей» | 01.06.2021 | Музыкальный руководитель  Инструктор по физической культуре |
| 2 | Физкультурная и музыкальная деятельность | 1 раз в день  согласно циклограмме | Музыкальный руководитель  Инструктор по физической культуре |
| 3 | Развлечения во всех возрастных группах | 1 раз в неделю | Воспитатели |
| 4 | Музыкальные и физкультурные развлечения | 1 раз в неделю поочередно | Музыкальный руководитель  Инструктор по физической культуре |
| 5 | Игровая деятельность | Ежедневно | Воспитатели |
| 6 | Экскурсии, целевые прогулки | В течение ЛОП | Воспитатели,  Инструктор по физической культуре |
| 7 | Организация детских зон по интересам | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 8 | Организация совместной деятельности детей и взрослого по изобразительной деятельности, прикладному творчеству и т.д. | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 9 | Создание условия для самостоятельной деятельности детей | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 10 | Закрепление в беседах, играх, совместной деятельности правил культурного поведения и соблюдения правил личной гигиены | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 11 | Театрализованные представления:  «Любимые сказки» (по произведениям А.С. Пушкина)  «Калейдоскоп игр» | Июнь | Музыкальный руководитель  Инструктор по физической культуре |
| 12 | Работа с детьми по ОБЖ  (ПДД, предупреждение травматизма) | 1 раз в неделю | Воспитатели |
| 13 | Минутка безопасности | ежедневно | Воспитатели |
| 14 | Кинозал «Хочу все знать»  (просмотр м/ф по ОБЖ, беседы, игры) | 1 раз в неделю | Инструктор по физической культуре |

**3.4. ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ, ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЙ В ГРУППЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Время проведения** |
| 1 | День Знаний | 1 сентября |
| 2 | Выставка поделок из природного материала  «Осень в гости к нам пришла» | Октябрь |
| 3 | Осеннее развлечение | Октябрь |
| 4 | День Матери | Ноябрь |
| 5 | Новый год у ворот | Декабрь |
| 6 | Рождественские колядки | Январь |
| 8 | 8 Марта. Мамин день. | Март |
| 10 | Фольклорное развлечение «Широкая масленица» | Март |
| 11 | День смеха | Апрель |
| 12. | День Космонавтики | Апрель |
| 13 | Развлечение «Весна - красна» | Апрель |
| 14 | Праздник «День Победы» | Май |
| 16 | Выпускной бал | Июнь |
| **Спортивные мероприятия** | | |
| 1. | В гости к Айболиту | Октябрь |
| 2. | Игра – соревнование «Быстрые, смелые, ловкие» | Ноябрь |
| 3 | Зимние забавы | Декабрь |
| 4 | 23 февраля «Наши папы лучше всех» | Февраль |
| 5 | День Здоровья | Апрель |

**Описание традиций в группе**

* *Музыка русских и зарубежных композиторов,* адресованных детям, мелодии детских песен в группах звучит ежедневно.
* *День любимой игрушки* – пятница. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.
* *«Минута тишины»* (отдыха) – ежедневно.
* «Шумная минутка» - (на прогулке)
* *Объявление меню* перед едой*, приглашение* детей к столу и пожелание *приятного аппетита.*
* *Новые игрушки.* Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
* *Поздравление именинников.* Пение русской народной песни «Каравай», рисование подарков имениннику.

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе**

Предметно-пространственная среда создана в соответствии с ФГОС ДО (п.3.4):

- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

- в случае организации коррекционной работы – коррекции нарушения речи – необходимые для него условия;

- учитывает национально-культурные климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учитывает возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, здоровье сберегающей, эстетически-привлекательной.

**Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей** Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства предполагает** возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов предполагает**:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды предполагает**:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды предполагает**:

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды предполагает** соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе в соответствии с возрастом детей организованы такие развивающие центры как:

* центр познавательного развития;
* центр занимательной математики;
* центр безопасности;
* центр экспериментирования;
* центр природы;
* центр конструирования;
* центр патриотического воспитания;
* центр физического развития;
* центр дежурства;
* центр игры;
* центр театра;
* центр музыки;
* центр речевого развития;
* центр изобразительной деятельности.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Подобная организация предметно-пространственной среды направлена на создание благоприятных условий для развития всесторонних способностей ребёнка.

**«Центр познавательного развития»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Лото, домино в картинках |
| 1.2 | Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии) |
| 1.3 | Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести |
| 1.4 | Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.) |
| 1.5 | Картинки с изображением частей суток и их последовательности |
| 1.6 | Мелкая и крупная геометрическая мозаика |
| 1.7 | «Чудесные мешочки» («ящикощущений») |
| 1.8 | Игры для интеллектуального развития |
| 1.9 | Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:  Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005 |
| 1.10 | Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Профессии. М. , Мозаика-Синтез, 2005 |
| 1.11 | Фланелеграф |
| 1.12 | Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т. д. |
| 1.13 | Контурные и цветные изображения предметов |
| 1.14 | Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине |
| 1.15 | Пособия для нахождения сходства и различия |
| 1.16 | Пособия для составления целого из частей |
| 1.17 | Пазлы |
| 1.18 | Материалы для развития у детей графических навыков |
| 1.19 | Доска, мел, указка |
| 1.20 | Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием) |
| 1.21 | Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля |
| 1.22 | Шашки |
| 1.23 | Календарьнедели |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам |
| 2.2 | «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна) |
| 2.3 | «Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров |
| 2.4 | Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу |
| 2.5 | Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми |
| 2.6 | Имеется в наличии материал на подгруппу детей |
| 2.7 | «Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть |

**«Центр занимательной математики»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной** |
| 1.1 | Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» |
| 1.2 | Игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет» |
| 1.3 | Игры на освоение отношений «часть - целое» |
| 1.4 | Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий, «Найди одинаковых гномиков» и т. д. |
| 1.5 | Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте» и т. д. |
| 1.6 | Игры на поиск недостающего объекта в ряду |
| 1.7 | Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру |
| 1.8 | Числовой ряд |
| 1.9 | Цветные счетные палочки |
| 1.10 | Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др. |
| 1.11 | Чашечные весы |
| 1.12 | Счетная лесенка |
| 1.13 | Магнитная доска |
| 1.14 | Наборное полотно |
| 1.15 | Числовая лесенка |
| 1.16 | Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.) |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | «Центр занимательной математики» расположен вблизи источника света (окна) |
| 2.2 | «Центр занимательной математики» частично изолирован от других центров |
| 2.3 | Сменяемость и наполняемость материала производится по мере изучения; материал расположен знакомый, предназначенный для закрепления |
| 2.4 | Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми |
| 2.5 | Имеется в наличии материал на подгруппу детей |

**«Центр безопасности»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)** |
| 1.1 | Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД |
| 1.2 | Макет проезжейчасти |
| 1.3 | Макет светофора, дорожныхзнаков |
| 1.4 | Схемы, планы группы |
| 1.5 | Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми |

**«Центр экспериментирования»**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)** |
| 1.1 | Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений |
| 1.2 | Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения |
| 1.3 | Стол с клеенкой |
| 1.4 | Подносы |
| 1.5 | Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы |
| 1.6 | Формочки для изготовления цветных льдинок |
| 1.7 | «Волшебныймешочек» («ящикощущений») |
| 1.8 | Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пускания мыльных пузырей |
| 1.9 | Магниты |
| 1.10 | Электрическиефонарики |
| 1.11 | Бумага, фольга |
| 1.12 | Подкрашенная вода разных цветов и оттенков |
| 1.13 | Пипетки, краски разной густоты и насыщенности |
| 1.14 | Стекларазногоцвета |
| 1.15 | Увеличительноестекло |
| 1.16 | Поролоновые губки разного размера, цвета, формы |
| 1.17 | Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предме­ты-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы |
| 1.18 | Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки |
| 1.19 | Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники) |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | «Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы» |
| 2.2 | Стеклянный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом |
| 2.3 | «Лаборатория» располагается вблизи источника света |
| 2.4 | Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны |
| 2.5 | «Лаборатория» располагается рядом с источником воды |

**«Центр природы»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью» |
| 1.2 | Коллекциикамней, ракушек, семян |
| 1.3 | Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии |
| 1.4 | Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой приро­ды, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха |
| 1.5 | Растения, требующие разных способов ухода |
| 1.6 | Цветущиекомнатныерастения (3-4 вида) |
| 1.7 | Муляжиовощей и фруктов |
| 1.8 | Календарьпогоды |
| 1.9 | Календарьприроды |
| 1.10 | Дневникинаблюдений |
| 1.11 | Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки) \_ > |
| 1.23 | «Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных |
| 1.13 | «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян |
| 1.14 | Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке |
| 1.15 | Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных |
| 1.16 | Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав |
| 1.17 | Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) |
| 1.18 | Кормушки и корм для птиц |
| 1.19 | Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочу­ющих птиц |
| 1.20 | Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечи­вающих сохранение их целостности |
| 1.21 | Энциклопедиинаприоодоведческуютематику |
| 1.22 | Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хоро­шо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребно­стям |
| 1.23 | Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей |
| 1.24 | Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания |
| 1.25 | Дидактические игры на природоведческую тематику |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | «Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории» |
| 2.2 | Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам |
| 2.3 | Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода за ними |
| 2.4 | Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия |
| 2.5 | Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают де­тей к активной поисковой деятельности , |
| 2.6 | Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым мате­риалам |

**«Центр конструирования»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1 | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Конструкторыразногоразмера |
| 1.2 | Мягкие (поролоновые) крупныемодули |
| 1.3 | Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек |
| 1.4 | Образцыпостроекразличнойсложности |
| 1.5 | Игрушкибытовойтематики |
| 1.6 | Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.; клей, пласти­лин, бумага |
| 1.7 | Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия) |
| 1.8 | Тематическиеконструкторы (деревянный, пластмассовый |
| 1.9 | Транспортныеигрушки, светофор |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала |
| 2.2 | «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра сюжетно-ролевых игр», чтобы можно бы­ло использовать постройки в играх |
| 2.3 | Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации |
| 2.4 | Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре |
| 2.5 | Предусмотрена и производится 1-2 раза в месяц смена образцов построек |

**«Центр патриотического воспитания»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Российский флаг, герб, портрет Президента России |
| 1.2 | Иллюстрации и макеты военной техники |
| 1.3 | Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей |
| 1.4 | Фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка |
| 1.5 | Портретыгероев ВОВ |
| 1.6 | Иллюстрации с изображением родов войск |
| 1.7 | Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов |
| 1.8 | Иллюстрации сражений (Бородинского сражения, Сталинградской битвы и т. д.) |
| 1.9 | Фотографии исторических памятников России и родного города |
| 1.10 | Книги о родномгороде |
| 1.11 | Иллюстрации к сказкам народов России |
| 1.12 | Настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники» |
| 1.13 | Альбомы для раскрашивания о городе и стране |
| 1.14 | Иллюстрированные детские энциклопедии о России |
| 1.15 | Репродукции картин для рассматривания и бесед с детьми: В. Васнецов «Богатыри», С. Герасимов «Мать парти­зана», А. Дейнека «Оборона Севастополя», И. Евстегнеев «Под Сталинградом», П. Кривоногое «За­щитники Брестской крепости», «Поединок», «Победа», А. Лактионов «Письмо с фронта», Ю. Неприн-цев «Отдых после боя», А. Самсонов «Дорога между жизнью и смертью»; И. Тоидзе: плакат военных лет «Родина-мать зовет» |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации оазвивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изуча­емых на данный момент тем, и от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес |
| 2.2 | «Центр патриотического воспитания» частичной изолирован, располагается подальше от игровых зон |
| 2.3 | Пособия и оборудование соответствуют возрасту детей и программе |

**«Центр физического развития»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:  коврики, дорожки массажные (1 80 х 40 см);  шнур длинный;  мешочки с песком |
| 1.2 | Оборудование для прыжков:  обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см);  шнур короткий, плетеный, (длина 75 см) |
| 1.3 | Оборудование для катания бросания, ловли:  корзина для метания мячей;  мяч резиновый (диаметр 10-15 см);  мяч-шар надувной (диаметр 40 см);  обруч малый (диаметр 54-65 см);  шарик пластмассовый (диаметр 4 см);  Набивныемячи - ' |
| 1.4 | Оборудование для ползания и лазанья:  лабиринтигровой (трансформер) |
| 1.5 | Оборудование для общеразвивающих упражнений:  мяч массажный (диаметр 6-8 см);  мяч резиновый (диаметр 20-25 см);  обруч плоский (диаметр 20-25 см);  колечко с лентой (диаметр 5 см);  кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);  кольцо резиновое большое (диаметр 18 см) |
| 1.6 | Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны) |
| 1.7 | Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки |
| 1.8 | Плоскостныедорожки, ребристаядоска |
| 1.9 | Кегли |
| 1.10 | Туннели |
| 1.11 | Горизонтальнаямишень, вертикальнаямишень |
| 1.12 | Санки |
| 1.13 | Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики |
| 1.14 | Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок |
| 1.15 | Гантели (150 г) |
| 1.16 | Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол», «Городки» (биты, ворота, во­ланы, ракетки, сетки) |
| 1.17 | Кольцеброс |
| 1.18 | Мешочки с грузом малые (масса 150-200 г), 20 шт. |
|  | султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки |
| 1.19 | Серсо I |
| 1.20 | Шары цветные фибропластиковые (диаметром 200-250 мм и 14-30 мм) |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Предусмотренапериодическаясменяемостьпособий |
| 2.2 | Имеется свободное пространство для двигательной деятельности |
| 2.3 | «Центр физического развития» располагается вдали от «зоны» малой активности |
| 2.4 | Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий |
| 2.5 | Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются в закрытом шкафу |
| 2.6 | При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным то­нам |

**«Центр дежурства»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных |
| 1.2 | Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка |
| 1.3 | График дежурства |
| 1.4 | Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты |
| 1.5 | Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора |
| 1.6 | Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Безопасностьоборудованиядлятруда |

**«Центр игры»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей |
| 1.2 | Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.) |
| 1.3 | Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.) |
| 1.4 | Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду) |
| 1.5 | Набор посуды, соответствующий размеру куклы \_ > |
| 1.6 | Игрушки, выполненные в народном стиле |
| 1.7 | Многофункциональныеширмы |
| 1.8 | Модули-макетыигровогопространства |
| 1.9 | Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр. |
| 1.10 | Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления куклам еды, купания иг­рушек, игры в больницу и т. д.: |
| 1.10.1 | «Кукольный уголок»:  **Комната** (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1—2) на уровне роста детей, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела - девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей: коляски для кукол.  **Спальня** (для игровых действий с куклами): кроватки разных размеров, с постельными принадлеж­ностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покры­вало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-девочек.  **Кухня** (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов  **Ванная комната** (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д. |
| 1.10.2 | **«Прачечная»**: гладильнаядоска, утюжки |
| 1.10.3 | **«Парикмахерская или салон красоты»** (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикма­херских (зеркало, ножницы, накидки) |
| 1.10.4 | **«Магазин»**: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продук­тов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.) |
| 1.10.5 | **«Больница»**: игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д. |
| 1.10.6 | **«Гараж»:** различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг |
| 1.10.7 | **«Мастерская»:** набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные) |
| 1.10.8 | **«Моряки»** (штурвал, матросские шапочки, бинокли, флажки) |
| 1.10.9 | **«Космонавты»** (шлемы, пультыпередач) |
| 1.10.10 | **«Редакция газеты/журнала»** (бумага, «печати», карандаши, шариковые ручки) |
| 1.10.11 | **«Школа»** (школьныепринадлежности, ранец) |
| 1.10.12 | **«Кафе»** ( посуда, столы, сгулья, меню, касса, деньги) |
| 1.10.13 | **«Гипермаркет»** (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины) |
| 1.10.14 | **«Почта»** (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитан­ции, бланки) |
| 1.11 | Большоеколичествореальныхпредметов |
| 1.12 | Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, пла­тья.фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д. |
| 1.13 | Зеркало (в полроста ребенка) |
| 1.14 | Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов |
| 1.15 | Игровыековрики |
| 1.16 | Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт ди­станционного управления и т. д. |
| 1.17 | Полныесюжетообразующиенаборы-макеты |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб) |
| 2.2 | «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность исполь­зовать постройки в игре |
| 2.3 | В «Центре игры» используются разные виды игрушек:  реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой от­крывается духовка, поворачиваются вентили);  прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки, с которыми нельзя манипулировать);  предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении - ' |
| 2.4 | Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; созда­ние такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы:«Больница», «Магазин», «Столовая» и т. д.) |
| 2.5 | Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипу­лирование предметами |
| 2.6 | Своевременноеизменениеигровойсреды |
| 2.7 | Динамичностьигровойсреды |
| 2.8 | Привлечение детей к оформлению игрового пространства (наклеить обои в кукольном уголке и т. д.) |
| 2.9 | Наличие запаса дополнительного материала (коробок разного размера и формы, бечевок, катушек и т. д.) для изготовления недостающих по сюжету атрибутов |

**«Центр театра»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-просгранственной среды** |
| 1.1 | Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, биба­бо.«живаярука», пальчиковый, перчаточный |
| 1.2 | Игрушки-забавы |
| 1.3 | Маски, шапочки |
| 1.4 | Декорации, театральныеатрибуты |
| 1.5 | Ширмы |
| 1.6 | Фланелеграф |
| 1.7 | Домик (избушка) для показа фольклорных произведений |
| 1.8 | Атрибутыдляярмарки |
| 1.9 | Аксессуарысказочныхперсонажей |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | «Центр театра» располагается рядом с «Центром игры» |
| 2.2 | Безопасностьпособий и оборудования |
| 2.3 | Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе |
| 2.4 | Эстетичность и разнообразиекостюмов |

**«Центр музыки»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| 1.1 | Игрушки - музыкальные инструменты (гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), бара­бан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики) |
| 1.2 | Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок |
| 1.3 | Магнитофон |
| 1.4 | Наборшумовыхкоробочек |
| 1.5 | В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произ­ведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы |
| 1.6 | Альбомы с изображением музыкальных инструментов |
| 1.7 | Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с набо­рами мелодий, звуковые книжки и открытки) |
| 1.8 | Народные музыкальные игрушки и инструменты |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов |
| 2.2 | Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каж­дого использования |

**«Центр речевого развития»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-просгранственной среды** |
| 1.1 | Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские), народные и литературные сказ­ки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки |
| 1.2 | Фланелеграф, картинкинафланелеграфе |
| 1.3 | Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей |
| 1.4 | Сюжетныекартинки |
| 1.5 | Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников |
| 1.6 | Литературные игры, игры с грамматическим содержанием |
| 1.7 | Портретыписателей и поэтов |
| 1.8 | Книжки-раскраски |
| 1.9 | Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки |
| 1.10 | Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций |
| 1.11 | Рисунки детей к литературным произведениям |
| 1.12 | Цветныекарандаши, бумага |
| 1.13 | Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников |
| 2.2 | «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна) |
| 2.3 | Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение |
| 2.4 | «Центр книги» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную ак­тивность детей |
| 2.5 | Предусмотрены условия для деятельности по иллюстрированию детьми литературных произве­дений |

**«Центр изодеятельности»**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1** | **Содержание развивающей предметно-просгранственной среды** |
| 1.1 | альбомы с рисунками или фотографиями произведений деко­ративно-прикладного искусства:  расписная посуда (новгородская, псковская, вятская);  игрушки из соломы |
| 1.2 | Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства |
| 1.3 | Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравитель­ных открыток, атрибутов для игр и т. д.) |
| 1.4 | Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры (промышлен­ной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление пло­щадей, набережных, памятников) |
| 1.5 | Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов |
| 1.6 | Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы и т. д.) |
| 1.7 | Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон |
| 1.8 | Цветные карандаши, гуашь, |
| 1.9 | Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти |
| 1.10 | Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры |
| 1.11 | Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 х 30 см), для вытирания рук во время лепки |
| 1.12 | Восковые доски с палочкой для рисования |
| 1.13 | Фартуки и нарукавники для детей |
| 1.14 | Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки |
| 1.15 | Емкости для промывания ворса кистей от краски |
| 1.16 | Салфетки из ткани для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм |
| 1.17 | Готовые бумажные, картонные, тканевые формы для выкладывания и наклеивания |
| 1.18 | Щетинные кисти для клея, розетки для клея |
| 1.19 | Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров |
| 1.20 | Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем |
| 1.21 | Стена творчества (для рисования) |
| 1.22 | Стенка для детских работ со сменной экспозицией |
| 1.23 | Палочки для нанесения рисунка на глиняных поделках |
| 1.24 | Альбомы для раскрашивания |
| 1.25 | Ножницы, клей |
| 1.26 | Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) |
| 1.27 | Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью |
| 1.28 | Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки |
| 1.29 | Скалкадляраскатыванияглины |
| 1.30 | Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и разме­ров бумаги |
| 1.31 | Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из бе­лой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе |
| 1.32 | Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусоч­ки тканей и т. д. |
| 1.33 | Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями |
| 1.34 | Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей |
| **2** | **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| 2.1 | «Центр изодеятельности» располагается вблизи окна |
| 2.2 | «Центр изодеятельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигатель­ную активность детей |
| 2.3 | Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети мог­ли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации должны быть выполнены в разных техниках и жанрах |
| 2.4 | Наличие в группе множества интересных материалов для изобразительной деятельности |

***Приложение***

**Карта**

**учета индивидуального развития воспитанника**

подготовительной группы «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» МКДОУ – детский сад «Чебурашка».

Фамилия, имя ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатели (Ф.И.О.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учебный год 20\_\_\_\_\_\_\_-20\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели | **Проявления** | |
|  | **Начало года** | **Конец года** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** | | |
| 1.Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. |  |  |
| 2.Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. |  |  |
| 3.Имеет предпочтения в выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор. |  |  |
| 4.Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным. |  |  |
| 5.Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. |  |  |
| ***Сюжетно-ролевая игра*** |  |  |
| 6.Способен принимать и выполнять игровую роль |  |  |
| 7.Способен создавать игровой сюжет |  |  |
| 8.Способен к игровому взаимодействию |  |  |
| 9.Способен использовать и создавать обстановку для игры |  |  |
| ***Ребенок в семье и сообществе*** | | |
| 10.Оценивает свои возможности. Соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами. Может объяснить сверстникам правила игры. |  |  |
| 11.Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. |  |  |
| 12.Знает свое имя, фамилию, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии. |  |  |
| ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** | | |
| 13.Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании и раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур. |  |  |
| 14.Владеет трудовыми умениями и навыками, старательно, аккуратно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы, с желанием участвует в совместной трудовой деятельности. |  |  |
| ***Формирование основ безопасности*** | | |
| 15.Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |
| 16.Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта. Объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки. |  |  |
| 17.Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами. |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** |  |  |
| **Познавательное развитие** | | |
| ***Формирование ЭМП*** | | |
| 1.Знаком с количественным и порядковым счетом в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5). |  |  |
| 2.Составляет и решает задачи в одно действие на задачи на сложение и на вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. |  |  |
| 3.Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. |  |  |
| 4.Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое. |  |  |
| 5.Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам). Последовательность времен года и дней недели. |  |  |
| 6.Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение. |  |  |
| ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности*** | | |
| 7.Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность. |  |  |
| 8.Играет в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.). Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего. |  |  |
| ***Ознакомление с предметным окружением*** | | |
| 9.Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов. Имеет представления об истории создания предметов. |  |  |
| 10.Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов |  |  |
| 11.Понимает роль взрослого человека в добыче и производстве материалов (дерево, металл, ткань). |  |  |
| ***Ознакомление с социальным миром*** | | |
| 12.Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. |  |  |
| 13.Имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи). |  |  |
| ***Ознакомление с миром природы*** | | |
| 14.Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых и особенностях их приспособления к окружающей среде. |  |  |
| 15.Имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях: луга, сада, леса. |  |  |
| 16.Умеет правильно вести себя в природе. |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** |  |  |
| **Речевое развитие** | | |
| ***Развитие речи*** | | |
| 1.Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. |  |  |
| 2.Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность. |  |  |
| 3.Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения. |  |  |
| 4.Содержательно и выразительно пересказывает литературные произведения, драматизирует их. |  |  |
| 5.Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.  Умеет составлять рассказы из личного опыта |  |  |
| ***Приобщение к художественной литературе*** | | |
| 6.Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно и выразительно продекламировать небольшой текст. |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** |  |  |
| **Художественно – эстетическое развитие** | | |
| ***Приобщение к искусству*** | | |
| 1.Имеет представление об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). |  |  |
| 2.Принимает активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |  |  |
| ***Изобразительная деятельность*** | | |
| 3.Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство. |  |  |
| 4.Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений. |  |  |
| 5.Лепит различные предметы, создает композиции из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции налепом и рельефом. |  |  |
| 6.Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества. |  |  |
| 7.Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги. |  |  |
| ***Конструктивно-модельная деятельность*** | | |
| 8.Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции. |  |  |
| ***Музыкальная деятельность*** | | |
| 9.Владеет элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), знаком с творчеством композиторов и музыкантов. |  |  |
| 10.Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. |  |  |
| 11.Может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него. |  |  |
| 12.Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. |  |  |
| 13.Импровизирует мелодии, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. |  |  |
| 14.Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах песни и мелодии. |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** |  |  |
| **Физическое развитие** | | |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | | |
| 1.Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим). |  |  |
| 2.Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе закаливающих процедур, использует физические упражнения для укрепления своих органов и систем. |  |  |
| 3.Знает о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |  |  |
| ***Физическая культура*** | | |
| 4.Называет атрибуты некоторых видов спорта. |  |  |
| 5.Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движение рук и ног. |  |  |
| 6.Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. |  |  |
| 7.Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга по ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении. |  |  |
| 8.Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч. |  |  |
| ***Подвижные игры*** | | |
| 9. Имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры со сверстниками. |  |  |
| 10.Придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности. |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ** |  |  |

Выводы на начало учебного года для проведения индивидуальной работы

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Выводы на конец учебного года по результатам проведения индивидуальной работы

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Условные обозначения:***

- не сформирован

0 находится в стадии формирования

+ сформирован\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_